



たか 高橋 敦 / Trumpet
(東京都交響楽団)

たけし 竹島 悟史 / Percussion
(NHK交響楽団)

あべ 阿部 磨 / Horn
(サイトウ・キネン・オーケストラ)

いけ 池田 幸広 / Tuba
(NHK交響楽団)

いけ 池上 亘 / Trombone
(NHK交響楽団)

くましろ 神代 修 / Trumpet
(大阪教育大学准教授)

Photo By Hikaru.★

日本のトッププレイヤーが集結！
夢のオールスターチームによる圧巻のステージ！



三井住友海上文化財団 ときめくひととき #782「地域住民のためのコンサート」

なぎさブラスズリステン

金管五重奏と打楽器によるアンサンブル

日程
平成29年

6月10日(土)

会場

西郷村文化センター
開場 13:00 開演 13:30

入場料

一般/500円(税込) 高校生以下/無料(要整理券)
(全席自由) 前売開始 平成29年4月10日(月)

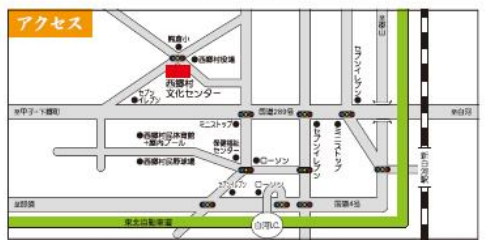
※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により低料金に設定しています。
※未就学のお子様の入場はご遠慮ください。 ※前売券完売の場合は当日券の販売はございません。

- 主催 / 西郷村教育委員会、公益財団法人三井住友海上文化財団
- 後援 / 福島県
- プレイガイド / 西郷村文化センター ☎0248-25-2371 受付時間 8:30~17:15
- アクセス / 新白河駅高原口から車で約7分 白河 I.C. から車で約6分



Program.

- 第1部
- G.F.ヘンデル:組曲「王宮の花火の音楽」より 歡喜、メヌエットI、メヌエットII
 - S.シャイト:戦いの組曲 戦いのガリヤルド、悲しみのクランツ、ベルガマスクのカッツォーン
 - V.モンティ:チャールダッシュ(マリンバソロ)
 - イギリス民謡:アメイジング・グレイス
 - L.アンダーソン:サンドペーパー・バレエ
 - L.アンダーソン:シンコペーテッド・クロック
- 第2部
- 高橋敦 編曲:ディズニー・ソングス
 - L.アンダーソン:トランペット吹きの子守唄(トランペットソロ)
 - G.フォーレ:夢のあとに(ホルンソロ)
 - O.ハインル:愛しのトロンボーン(トロンボーンソロ)
 - C.C.サン＝サーンス:組曲「動物の謝肉祭」より 象(チューバソロ)
 - 竹島悟史:Dear Stars(パーカッションソロ)
 - 大野雄:ルパン三世のテーマ
- ※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。



【お問い合わせ先】 西郷村教育委員会生涯学習課 TEL 0248-25-2371
〒961-8501 福島県西白河郡西郷村大字熊倉字折口原76-1

Nagisa Brass Solisten

なぎさブラスゾリステン プロフィール

Profile

くましろ おさむ
神代 修 Osamu Kumashiro Trumpet(トランペット)



1987年日本管打楽器コンクール第1位。1988年日本音楽コンクール第2位(1位なし)。併せて松下賞受賞。1990年東京フィルハーモニー交響楽団入団(96年まで副首席奏者)、東京藝術大学卒業。1992年ブラハの春国際コンクール特別賞受賞。1995年安田生命クオリティオブライフ文化財団奨学生として、ウィーン国立音楽大学に留学。帰国後ソロ活動以外にも様々なジャンルでの活動を始め、NHK・FMリサイタルに出演、ソロCD「ジェントル・ストリーム」をはじめ10タイトルをリリースし好評を博す。2004年文化庁特別派遣芸術家在外研修員として渡欧、E.H.タール、G.カッソーネの各氏に師事、時代楽器の奏法の修得及び資料の収集を行なう。現在、大阪教育大学准教授、洗足学園音楽大学客員教授、関西トランペット協会理事。これまでに、津堅直弘、杉木峯夫、故中山富士雄、A・ホラーの各氏に師事。ラ・トロンパの会、なぎさブラスゾリステン、T-Bros.、七吹神喇叭倶楽部、Brass Unitでい〜ちゃんず主宰。

たか はし おさむ
高橋 敦 Osamu Takahashi Trumpet(トランペット)



富山県生まれ。洗足学園魚津短期大学を経て、洗足学園大学を卒業。トランペットを津堅直弘、関山幸弘、佛坂咲千生の各氏に師事。第65回日本音楽コンクール・トランペット部門第1位。第13回日本管打楽器コンクール・トランペット部門第1位。これらの功績が認められ、富山県未来財団から「とやま賞」ほかを受賞。1996年、新星日本交響楽団(現、東京フィルハーモニー交響楽団)にアシスタント首席奏者として入団。1999年、東京都交響楽団の首席奏者に就任し現在に至る。また、トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズの首席トランペット奏者も務めている。その他、ジャパン・チェンバー・オーケストラ、東京メトロポリタン・プラス・クインテット、TRUMPET ENSEMBLE「THE MOST」他メンバー。洗足学園音楽大学客員教授、上野学園大学客員教授、東京音楽大学講師。

あべ まろ
阿部 磨 Maro Abe Horn(ホルン)



国立音楽大学卒業。桐朋学園大学研究科修了。第17回日本管打楽器コンクール最高位入賞。第71回日本音楽コンクール第1位入賞。ソリストとして東京交響楽団、新日本フィルをはじめ、様々なオーケストラと協演、各地でリサイタルや室内楽のコンサートに出演。2000年よりサイトウキネンフェスティバルのオーケストラメンバーとして、また東京オペラの森、水戸室内管弦楽団でも活躍。東京オペラシティリサイタルシリーズB→Cにも出演。桐朋学園大学嘱託演奏員を経て国立音楽大学、同付属高校の講師。

いけ がみ こう
池上 亘 Ko Ikegami Trombone(トロンボーン)



NHK交響楽団トロンボーン奏者。東京藝術大学卒業。在学中の1989年、東京シティフィルハーモニック管弦楽団入団。第8回日本管打楽器コンクール、トロンボーン部門第3位入賞。第3回出光音楽賞奨励賞受賞。1995年、東京交響楽団に首席奏者として移籍。2001年、NHK交響楽団に入団。洗足学園音楽大学客員教授。

いけだ ゆきひろ
池田 幸広 Yukihiro Ikeda Tuba(チューバ)



1994年国立音楽大学入学。1995年第12回日本管打楽器コンクール第3位入賞。1998年同大学を「谷田部賞」を受賞し、首席で卒業。読売新人演奏会、ヤマハ新人演奏会などに出演。第15回日本管打楽器コンクールにて第1位。2000年にマルクノイキルヘン(独)国際コンクールチューバ部門にて4位及び審査員特別賞を受賞。現在、NHK交響楽団チューバ奏者。また、トウキョウ・プラス・シンフォニー、プラス・ヘキサゴン、N-crafts、ジャパン・チューバ・ソロイストの各メンバー。東京藝術大学、国立音楽大学、沖縄県立芸術大学、尚美ミュージックカレッジ・ディプロマコースの各非常勤講師。

たけしま さとし
竹島 悟史 Satoshi Takeshima Percussion(パーカッション)



東京藝術大学卒業。1996年第13回日本管打楽器コンクール打楽器部門第2位。スタイルやジャンルを超えた打楽器奏者としての活躍の他、ピアニスト、作編曲家としての活動も展開。それぞれの音楽活動に真摯な姿勢を示し、体温のある音の数々は、多くの人の心を潤し続けている。多方面からの信頼を受け、今後の活動に大きな注目を集めている新世代気鋭の“音楽家”である。NHK交響楽団打楽器奏者、東京藝術大学及び洗足学園音楽大学講師、Percussion Union「UNZARI」、室内オーケストラ「ARCUS」メンバー。2006年より、リサイタルシリーズ「Sound garden」を始動。2011年11月、東京オペラシティリサイタルシリーズB→C第136回公演に参加、好評を博す。