

世界最高峰のサクソフォン・アンサンブル

THIS IS
MECENAT
2018

2017年に結成30周年を迎えたサクソフォン四重奏団「トルヴェール・クワルテット」
ピアノも加わったトルヴェール独自のプログラムで、アンサンブルの新世界を披露します



(ソプラノ・サクソフォン)

須川展也

(アルト・サクソフォン)

彦坂真一郎

(テナー・サクソフォン)

神保佳祐

(バリトン・サクソフォン)

田中靖人

(ピアノ)

小柳美奈子

(C)土居政則

トルヴェール・クワルテット (サクソフォン四重奏)

with 小柳美奈子 (ピアノ)

2019年
2月24日

開場 13:00 鯖江市文化センター 大ホール
プレコンサート 13:30 (福井県鯖江市東鯖江 3-7-1)
開演 14:00

【全席自由】一般 1,000円 (当日 1,500円)
2018年12月6日(木) 高校生以下 500円 (当日 800円)
チケット発売開始

《チケット取扱》 鯖江市文化センター、アルプラザ鯖江、武生楽市、
ベル、バリオ、エルバレイガイド、鯖江市役所売店

※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により低料金に設定しています。
※未就学児の入場はご遠慮ください。※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。
※当日会場にて託児所をご用意しております。ご利用の際は事前に申し込みが必要となります。
《お問合せ・お申し込み》(特活) Comfort さばえ TEL 0778-52-7430

【主催】 鯖江市、鯖江市教育委員会、(特活) Comfort さばえ、福井県、(公財) 三井住友海上文化財団

【後援】 福井県吹奏楽連盟、丹南地区吹奏楽連盟、福井新聞社、FBC福井放送、福井テレビ、FM福井、月刊URALA

~ Program ~

- ★G. ホルスト / 長生淳: 「トルヴェールの《惑星》」より「木星」
- ★A. ドヴォルザーク: 弦楽四重奏曲第12番「アメリカ」より
第1楽章、第4楽章
- ★A. ベルギー: サクソフォン四重奏曲より 他

【プレコンサート】 R. ラヴランド: You Raise Me Up 他
(出演) トルヴェール・クワルテット
鯖江中学校、中央中学校、東陽中学校 合同吹奏楽団

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第836回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。





◆須川展也 (ソプラノ・サクソフォン) Nobuya SUGAWA, Soprano Sax

東京藝術大学卒業。第 51 回日本音楽コンクール、第 1 回日本管打楽器コンクール最高位受賞。02 年 NHK 連続テレビ小説『さくら』テーマ演奏。名だたる作曲家への委嘱曲が Sax の新たな主要レパートリーとして国際的に広まっている。89-2010 年まで東京佼成ウインドオーケストラのコンマスを務めた。最新 CD は 2016 年発売の「Masterpieces」。ヤマハ吹奏楽団常任指揮者、静岡市清水文化会館音楽アドバイザー & マリナート・ウインズ音楽監督。東京藝大招聘教授、京都市立芸術大学客員教授。

使用楽器：ヤマハ YAMAHA YSS-875EXG



◆彦坂真一郎 (アルト・サクソフォン) Shin-ichiro HIKOSAKA, Alto Sax

東京藝術大学大学院修了。安宅賞受賞。CBS ソニー「ザ・ニューアーティスト・オーディション '88」において FM 東京賞、クリスティン・リード賞受賞。99 年東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→C」出演。上野学園大学教授。本多俊之主催の室内楽ユニット「SMILE！」に参加。最近の CD は、08 年発売の新井靖志とのデュオによる「6 つのカプリス～2 本のサクソフォンのための作品集～」(マイスター)、09 年発売のソロ CD 「明日の方へ」(フロレスタン)。

使用楽器：セルマーシリーズ II GP



◆神保佳祐 (テナー・サクソフォン) Keisuke Jimbo, Tenor Sax

群馬県出身。昭和音楽大学卒業、同大学音楽専攻科修了。東京芸術劇場による演奏家育成プロジェクト「芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー」に第一期生として在籍し、研鑽を積む。現在はアンサンブルの分野での活動を中心に在京のオーケストラ、吹奏楽の公演や録音に数多く出演している。「CIRCLE A SAX」、「Saxaccord」メンバー。サクソフォンを大津立史、新井靖志、有村純親、林田祐和の各氏に師事。昭和音楽大学・同短期大学非常勤講師。

使用楽器：YANAGISAWA T-WO20 PGP



◆田中靖人 (バリトン・サクソフォン) Yasuto TANAKA, Baritone Sax

国立音楽大学卒業、矢田部賞受賞。在学中に第 1 回日本管打楽器コンクール 2 位、第 4 回同コンクール 1 位受賞。CD は「管楽器ソロ名曲集」(日本コロムビア) の他、「ラブソディ」、「サクソフォビア」(東芝 EMI)、「ガーシェイン・カクテル」(佼成出版社)、「モリコーネ・パラダイス」(EMI) をリリース。03 年和歌山県より「きのくに芸術新人賞」受賞。現在、愛知県立芸大講師、昭和音楽大講師、札幌大谷大学客員教授、東京佼成ウインドオーケストラのコンサートマスター。

使用楽器：ヤマハ YAMAHA YBS-62 II



(C) 土居改則

◆小柳美奈子 (ピアノ) Minako Koyanagi, Piano

東京藝術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまうアンサンブル・ピアニスト。様々なプレイヤーの呼吸の機微を読み取り、それに寄り添うしなやかな感性を数多くの公演、録音で発揮している。吉松隆「サイバーバード協奏曲」の準ソリストとしてフィルハーモニア管他多くの楽団と共演。須川展也、トルヴェール Q の共演者としてのキャリアも長く、多くの録音に参加。パーカッションの山口多嘉子とのデュオ「バ・ドゥ・シャ」で CD を発表。トリオ「YaS-375」メンバー。

◆トルヴェール・クワルテット (サクソフォン四重奏) Trouvère Quartet, Saxophone Quartet

1987 年に須川展也・彦坂真一郎・新井靖志・田中靖人の 4 人で結成。2017 年には結成 30 周年を迎えた、世界トップレベルのサクソフォン四重奏団。92 年東京国際音楽コンクール第 2 位、第 5 回日本吹奏楽アカデミー賞「演奏部門」受賞。98 年には TV 朝日「徹子の部屋」への出演を機にその存在を広く一般にも知られるようになる。2000 年にはオランダでの日蘭国交友好 400 年記念演奏会に招かれ各地で絶賛を浴びた。

2001 年発売の CD 「マルセル・ミュールに捧ぐ」は、第 56 回文化庁芸術祭レコード部門で大賞という快挙を遂げた。EMI 他から多数 CD がリリースされている。2017 年 2 月に 30 周年記念 CD 「ティプシー・チューン」を発売 (イマジンベストコレクション)。

「個性と融合」をコンセプトに、コンサートではサクソフォンのためのクラシカルな作品から、トルヴェールならではのオリジナル編曲作品までを展開。結成間もない頃よりピアニストの小柳美奈子も参加し、ボーダレスな活動内容が幅広い層に圧倒的な支持を得続けている。その音楽性と驚異的なテクニックによる緊密なアンサンブルが、世界最高峰のサクソフォン・クワルテットとしての評価を揺るぎないものとしている。

http://www.concert.co.jp/artist/trouvere_quartet/