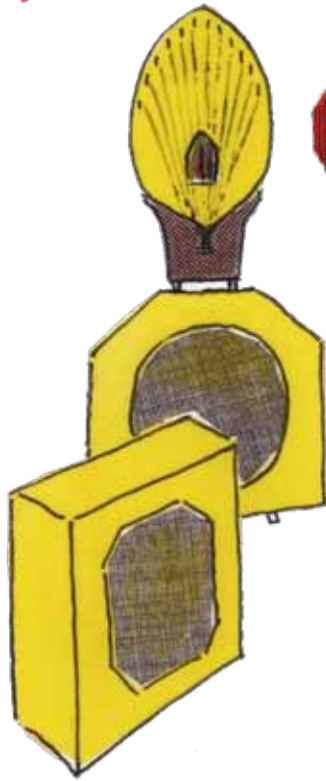


はらだ たかし
原田 節
 ～**オンド・マルトノ**の世界～



ONDE



chie / d.

癒しの電波楽器「オンド・マルトノ」が河内長野にやってくる！
 五感に響く癒しの音色を、ぜひご体感ください！

2019年 **1月20日** (日)
 14:00開演 (13:30開場)

ラブリーホール・大ホール

出演者

原田 節 (オンド・マルトノ)
石岡 久乃 (ピアノ)

[共演]ラブリーホール・ミュージカルスクール(歌とダンス)

プログラム

- ・アヴェ・マリア (G.カッチーニ)
- ・影の鳥 (谷川 賢作)
- ・月の光 (C.ドビュッシー)
- ・スペシャルメドレー with ラブリーホール・ミュージカルスクール
 アンダー・ザ・シー～True Colors～ アイ・ガット・リズム
- ・白鳳讃 Praise to Hakuho Buddha より (原田 節)
- ・オンド・マルトノとピアノのための組曲 (D.ミヨー) 他

※プログラムは変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

チケット [全席自由席・税込]

- 一般……………前売1,000円(当日1,500円)
- L会員……………800円(前売当日共)
- 高校生以下 ……500円(前売当日共)※会員割引はございません

※6歳未満のお子様のご入場は、原則ご遠慮いただきます。
 ※前売券が完売の場合、当日券の販売はございません。
 ※本コンサートは、(公財)三井住友海上文化財団の助成により、低料金に設定しています。

チケット販売所

- ラブリーホール・サービスカウンター
- チケット予約専用テレフォン …… 0721-56-9633
- インターネット販売 …… <https://lovelyhall.com>
- キックス・3F事務室 …… 0721-54-0001
- ローソンチケット…………… 0570-084-005(Lコード:52069)
- すばるホール ● SAYAKAホール

主催

河内長野市教育委員会、(公財)河内長野市文化振興財団、大阪府、
 (公財)三井住友海上文化財団

三井住友海上文化財団ときめくひととき 第832回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。





原田 節 (はらだ たかし) オンド・マルトノ

Takashi Harada, Ondes Martenot

三歳よりヴァイオリン、七歳よりピアノを始める。また十二歳より歌のレッスンを開始した。学生時代に強烈な自己表現能力に優れたオンド・マルトノと出会い、慶應義塾大学経済学部を卒業後渡仏、パリ大学を経て、パリ国立高等音楽院(コンセルヴァトワール)オンド・マルトノ科を首席で卒業。以来オンド・マルトノ独奏者(オンディスト)として、オリヴィエ・メシアン作曲の「トゥランガリーラ交響曲」など、20ヵ国300回を超えて、世界の主要オーケストラ、名だたる指揮者たちと共演している。

在学中より作曲家武満徹氏の知己を得て、作曲と演奏の双方からアプローチする新しい音楽の創造に傾倒し、自作曲を含む世界中からの新曲を200以上初演している。また映画、CM、テレビドラマ、バレエ音楽のレコーディング等、多方面において目覚ましい活動を続けている。2016年5月、シンフォニエッタ静岡定期公演、グランシップにてブランク「ピアノ協奏曲」のソリストとして出演。

グローバル音楽奨励賞、出光音楽賞、飛騨古川音楽大賞奨励賞、など受賞も多数。

オフィシャルサイト <http://harady.com/onde/>



石岡 久乃 (いしおか ひさの) ピアノ

Hisano Ishioka, Piano

桐朋女子高校音楽科を経て、桐朋学園大学ピアノ科を卒業。安宅薫とのピアノ・デュオ「プリムローズ・マジック」でNHK交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団他多数のオーケストラと2台のピアノのための協奏曲を共演。各地でのリサイタル、NHK-FM、TV番組の出演などの活動の他、ビクター・エンターテインメント、ソニーミュージックより7枚のCDをリリース。2台ピアノの新作紹介も多数あり、全音楽譜出版社からは初演作品である三瀬和朗、尾形久美、麻生信子、岩下周二、平部やよい、福田恵子作曲「プリムローズへのオマージュ」、そして委嘱作品である池辺晋一郎作曲「ふたりづれの蝶がくぐる…」が出版されている。

また、様々な楽器との共演も多数行っている。「薬害エイズ・はばたきメモリアルコンサート」には、第1回からスタッフ、演奏者として関わっており今年で13回を迎えた。

現在、桐朋学園大学及び附属音楽教室非常勤講師。



ラブリーホール・ミュージカルスクール / 歌とダンス

LovelyHall Musical School

2007年8月よりスタートしたラブリーホールが主催するミュージカルスクールは、小学4年生から20代まで常時約60名が在籍し、毎週、歌とダンスそしてお芝居の稽古を本格的に行っています。毎年8月にラブリーホールにて本格的なオリジナル・ミュージカルを上演し、好評を博しています。ミュージカル以外でも、イベントやコンサートなどに多数出演しています。また、日本テレビ「妖怪人間ベム」やNHK Eテレ「シャキーン!」など、サウンドトラックにもコーラスで参加しています。多くの人に愛されるミュージカルスクールになること、そしてたくさんの人に感動してもらえるミュージカルを河内長野で創造し、全国に向けて発信することを目標に頑張っています!

オンド・マルトノは鍵盤、弦、スピーカーからなる電波楽器です!

①リボン奏法と鍵盤奏法

右手で演奏し、音程や音色を決めます。鍵盤数は6オクターブですが、切り替えて7オクターブの音域になります。鍵盤は本体に吊られていて、演奏家の指先で奏されるピブラートは、個性的で自発的な表現を可能にしています。鍵盤の手前には1本の糸(リボン)が張っており、糸に付けられたリングに右手の指を入れてスライドさせ、音程を決めます。この楽器の特徴的な演奏法です。

②トゥッシュ

ボタンやレバーがあり、左手で操作して音の強弱や長さを表現します。音楽の表現を決める、オンド・マルトノの魔法の箱です!

③ペダル

トゥッシュの役割を足でもします。

④メタリックスピーカー

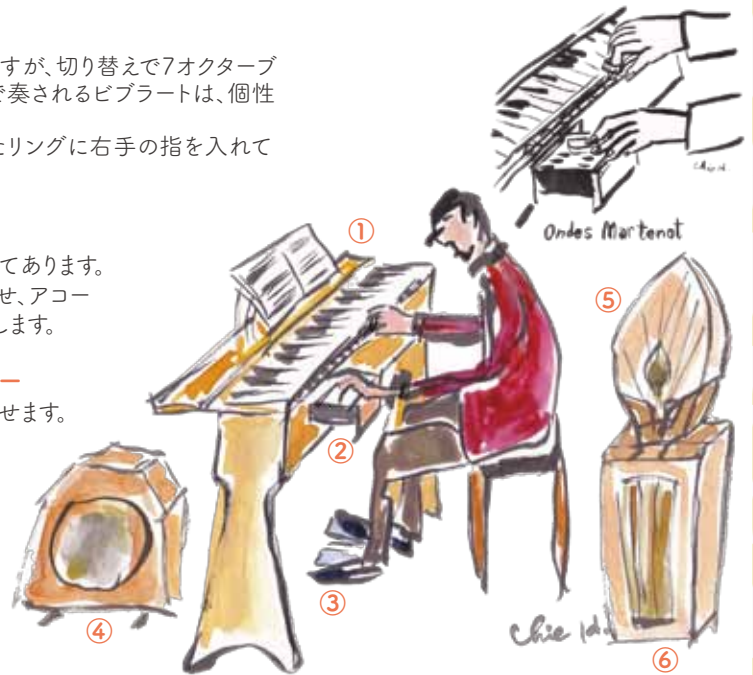
内部に銅鑼が吊られています。電気の振動で銅鑼を共鳴させ、神秘的で金属的な響きを作り出します。

⑤パルムスピーカー

前後に12本ずつ弦が張ってあります。電気の振動で弦を共鳴させ、アコースティックな響きを生み出します。

⑥プリンシパルススピーカー

メインに聴こえる音を響かせます。



[お問合せ]

ラブリーホール

(河内長野市立文化会館)

0721-56-6100 <https://lovelyhall.com>

〒586-0016 大阪府河内長野市西代町12-46

[アクセス] 南海高野線・近鉄長野線「河内長野」駅より西へ7分
※駐車場には限りがございますので、公共交通機関をご利用ください。