

市制施行70周年記念事業

磯部周平 クラリネットな 音楽会

珠玉の音色が織りなす
上質なハーモニー

温かく柔らかな音色を奏でるクラリネットの魅力を
名曲の数々とともにお贈りします。

Program

- 真島俊夫: クラリネットと弦楽四重奏のための組曲
「パッサージュ」
 - W.A.モーツァルト: アイネ・クライネ・ナハトムジーク KV525
 - J.ブラームス: クラリネット五重奏曲 口短調 Op.115
 - **共演 新庄吹奏楽団**
 - L.プリマ(岩井直博 編曲): シング・シング・シング
 - 鈴木英史: クラリネットと吹奏楽のための「風の流れる時」
- ※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。



ヴァイオリン
對馬 哲男
つしま てつお



ヴァイオリン
山川 絢子
やまかわ あやこ



ヴィオラ
鈴木 大樹
すずむら たいぎ



チェロ
福井 綾
ふくい あや

2019
6/16 日 開演14:00(開場13:30)

新庄市民文化会館 大ホール

山形県新庄市堀端町 4-67

【全席自由】 一般 1,500円 高校生以下 500円

※当日は共に500円増し

※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により低料金に
設定しています。

※未就学児の入場はご遠慮ください。※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

チケット発売日 3月23日(土)

プレイガイド ●新庄市民文化会館 ●新庄市民プラザ ●(株)田澤 ●丸井八文字屋

主催：新庄市・新庄市民文化会館指定管理者NPO法人芸術文化振興市民ネット新庄・山形県・公益財団法人三井住友海上文化財団
お問合せ：新庄市民文化会館 TEL. 0233-22-7029 (火曜休館)

三井住友海上文化財団 と き め く ひ と と き 第843回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



Profile



©Junichi Ohno

クラリネット 磯部 周平 (いそべ しゅうへい)

Shukei Isobe

東京藝術大学を経て同大学院修了。安宅賞受賞。東京交響楽団首席奏者を経て1983年NHK交響楽団入団。1988～89年ベルリン留学。首席奏者としてのオーケストラ活動に加えソリストとしても、2003年N響定期公演でのニールセンの協奏曲（指揮H.プロムシュテット）をはじめ、東京交響楽団、東京フィルハーモニー管弦楽団、ポーランド・ポモルスカ交響楽団等と共演。（モーツァルト、ウェーバー、ドビュッシー、ヒンデミット他）国内外各地にて多くのリサイタルを行う。2008年N響での長年にわたる首席奏者としての功績が認められ有馬賞受賞。2009年6月同団を退団し、ソロ活動を開始する。東京藝術大学、武蔵野音楽大学講師などを歴任。元NHK交響楽団首席クラリネット奏者。現在、東邦音楽大学特任教授。



ヴァイオリン 對馬 哲男 (つしま てつお)

Tetsuo Tsushima

東京芸術大学音楽学部器楽科卒業後、同大学音楽研究科修士課程修了。三菱地所賞、アカンサス音楽賞受賞。読売新人演奏会、藝大室内楽定期演奏会、JTが育てるアンサンブルシリーズ等に出演。第22回かながわ音楽コンクール最優秀賞、神奈川県知事賞受賞。第60回全日本学生音楽コンクール全国大会第1位。第23回リゾナーレ室内楽セミナー優秀賞。これまでに物集女純子、水野佐知香、オレグクリサ、玉井菜採、堀正文、松原勝也の各氏に師事。現在読売日本交響楽団ヴァイオリン奏者。



ヴァイオリン 山川 絢子 (やまかわ あやこ)

Ayako Yamakawa

4歳よりヴァイオリンを始める。第16回かながわ音楽コンクール優秀賞。第21回及川音楽事務所新人オーディション最優秀新人賞受賞。2006いしかわミュージックアカデミー、2009 Euro Music Festival&Academyに参加。都立芸術高校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。2015年東京フィルハーモニー交響楽団委託契約団員。ヴァイオリンを工藤由紀子、水野佐知香、田中千香士、漆原朝子の各氏に師事。室内楽を有森博、寺本義明、川中子紀子、大友肇、花崎淳生、川崎和憲の各氏に師事。



ヴィオラ 鈴木 大樹 (すずむら たいき)

Taiki Suzumura

3歳よりヴァイオリンを始め18歳でヴィオラに転向。第3回横浜国際音楽コンクール弦楽器部門1位。山手の丘音楽コンクール1位、横浜ライオンズクラブ賞、Fグループ賞を併せて受賞、第9回東京音楽コンクール3位等、数々のコンクールに入賞している。これまでに宮崎国際音楽祭、プロジェクトQ等のコンサートに出演。ヴァイオリンを協野真樹、宮下要、大川内弘の各氏に師事、ヴィオラと室内楽を岡田伸夫氏に師事。



チェロ 福井 綾 (ふくい あや)

Aya Fukui

東京藝術大学器楽科卒業。第16回長江杯国際音楽コンクール、アンサンブル部門第2位（1位無し）。第14回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門入選。軽井沢国際音楽祭、ポルドー音楽祭、京都フランス音楽アカデミー、リスト音楽院セミナーなどでマスタークラス受講。オーケストラや室内楽の他、アーティストのサポートやミュージカルなど様々な分野で活躍中。斎藤章一、宮城健、山崎伸子の各氏に師事。アンサンブルMusica Essenceメンバー。東京藝術大学弦楽科研究助手。