
須川 展也 Nobuya Sugawa, Saxophone

日本が世界に誇るサクソフォン奏者。そのハイレベルな演奏と、唯一無二かつ最先端なレパートリーが国際的に熱狂的な支持を集め、「伝説的奏者」「サクソフォン・ヒーロー」「最も評価されるべきサクソフォン奏者の一人」等と評されている。

東京藝術大学卒業。第 51 回日本音楽コンクール、第 1 回日本管打楽器コンクール最高位受賞。出光音楽賞、村松賞を受賞。98 年 JT 音楽家シリーズ TVCM 出演、02 年 NHK 連続テレビ小説「さくら」のテーマを演奏。同時代の名だたる作曲家への作品委嘱を続けており、その作品の多くがクラシカル・サクソフォンの主要レパートリーとして国際的に広まっている。89 年から 2010 年まで東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスターを務めた。14 年にデビュー 30 周年を迎え、東京文化会館大ホールでの記念公演は完全完売の大盛況となった。これまでに約 30 枚の CD をリリース。最新 CD は 2016 年 10 月発売の「マスターピース」。2014 年には著書「サクソフォーンは歌う！」を刊行。トルヴェール・クワルテットのメンバー、ヤマハ吹奏楽団常任指揮者、イヅカ☆ブラスフェスティバル・ミュージックディレクター、静岡市清水文化会館マリナート音楽アドバイザー&マリナート・ウインズ音楽監督。

オフィシャルサイト <http://www.sugawasax.com>

フェイスブックページ <https://www.facebook.com/NobuyaSugawa.saxophone>

トルヴェール・クワルテット Trouvère Quartet

1987 年に須川展也・彦坂眞一郎・新井靖志・田中靖人の 4 人で結成。2017 年には結成 30 周年を迎えた、世界トップレベルのサクソフォン四重奏団。92 年東京国際音楽コンクール第 2 位、第 5 回日本吹奏楽アカデミー賞「演奏部門」受賞。98 年には TV 朝日「徹子の部屋」への出演を機にその存在を広く一般にも知られるようになる。2000 年にはオランダでの日蘭国交修好 400 年記念演奏会に招かれ各地で絶賛を浴びた。2001 年発売の CD「マルセル・ミュールに捧ぐ」は、第 56 回文化庁芸術祭レコード部門で大賞という快挙を遂げた。EMI 他から多数 CD がリリースされている。2017 年 2 月に 30 周年記念 CD「ティプシー・チューン」を発売（イマジンベストコレクション）。

「個性と融合」をコンセプトに、コンサートではサクソフォンのためのクラシカルな作品から、トルヴェールならではのオリジナル編曲作品までを展開。結成間もない頃よりピアニストの小柳美奈子も参加し、ボーダレスな活動内容が幅広い層に圧倒的な支持を得続けている。その音楽性と驚異的なテクニックによる緊密なアンサンブルが、世界最高峰のサクソフォン・クワルテットとしての評価を揺るぎないものとしている。

オフィシャルサイト http://www.concert.co.jp/artist/trouvere_quartet/

(令和元年 7 月現在・転載禁止)