



No.4

天から降り注ぐ美声

ふじ き だい ち

藤木 大地（カウンターテナー）



2017年4月、オペラの殿堂・ウィーン国立歌劇場において、ライマン「メディア」ヘロルド役に鮮烈にデビューし（東洋人カウンターテナーとして史上初の快挙）、最近では村上春樹原作の映画「ハナレイ・ベイ」の主題歌を担当し話題を集めている藤木大地による新プログラム！

カウンターテナーを聴いたことがない方は、まだまだいらっしゃるのではないのでしょうか。『皆さまにとって初めてのカウンターテナー』として、藤木大地が忘れられない2時間をお贈りします。

オフィシャルサイト <https://www.daichifujiki.com/>

A 藤木大地カウンターテナー・リサイタル

カウンターテナー：藤木 大地 ピアノ：1名

カウンターテナーというカテゴリーをもはや超越し、国際的に聴衆を魅了する歌手・藤木大地の真骨頂は、リサイタルで。懐かしい日本の歌から、初めて聴く外国語の曲まで、聴けば必ずお気に入りが見つかるプログラム。

【曲目例】

山田耕筰：この道、赤とんぼ 小林秀雄：落葉松 武満徹：死んだ男の残したものは 木下牧子：鷗
シューベルト：音楽によせて ハンドル：オンブラ・マイ・フ カッチーニ：アヴェ・マリア

B 藤木大地&ギタリスト うたとギターのコラボ

カウンターテナー：藤木 大地 ギター：1名

ギタリストとの共演でお届けするデュオコンサート。ひとの声と優しいギターの音が皆さまを包みます。

【曲目例】

武満徹：死んだ男の残したものは、小さな空 マルティーニ：愛の喜びは バッハ＝グノー：アヴェ・マリア
シューベルト：アヴェ・マリア バーンスタイン：「ミサ」より "シンプル・ソング" 中田喜直：さくら横ちょう
マイヤーズ：カヴァティーナ ミュージカル「レ・ミゼラブル」より "夢やぶれて"

| | | | |
|-----------|------------|---|--------------------------|
| 交流 プラン | 共演 | ○ | 対象：合唱、吹奏楽、楽器 |
| | 鑑賞教室 | ○ | 対象：小学生、中学生、高校生 会場：学校、ホール |
| | 子どもミニコンサート | ○ | 対象：3才～ |
| | クリニック | ○ | 対象：小学生、中学生、高校生、大学生、一般 |
| | マスタークラス | ○ | 対象：一定の演奏レベルを有する方 |