



## 新境地、唯一無二のハーモニカ・トリオ

No.16

わ た に や す お  
和 谷 泰 扶 (クロマティック・ハーモニカ)



©Akira Muto

「ハーモニカ」と聞いて何をイメージしますか？子どもの頃に吹いた思い出、懐かしいあの音色…。ハーモニカ誕生から200年近くの時を経て今、新たな可能性に挑戦！クロマティック・ハーモニカ、チェロ、ピアノによって奏でられるアンサンブルは、ノスタルジーの世界のみならず、目を見張る超絶技巧の迫力あるステージ。クラシックの名曲と共に日本の抒情歌、タンゴ等、楽しいトークを交えて贈る魅力的なコンサートです。お客さまがミニハーモニカを演奏する「お楽しみコーナー」も大好評！

オフィシャルサイト <https://www.yasuowatani.com/>



©Nobuo Mikawa



### 和谷泰扶ハーモニカ・トリオ ～チェロとピアノに囲まれて～

A

クロマティック・ハーモニカ：和谷 泰扶

チェロ：菊地 知也（日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・チェリスト）

ピアノ：荒尾 岳児（東京音楽大学准教授）

#### 【曲目例】

モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク KV.525 より、トリオ 変ホ長調 KV.407 より

ハチャトゥリアン：剣の舞

サン＝サーンス：組曲「動物の謝肉祭」より 白鳥

ブラームス：ハンガリー舞曲第5番

ショパン：小犬のワルツ

モンティ：チャルダッシュ

ムーディ：スペイン幻想「トレド」

ピアソラ：リベルタンゴ、ブエノスアイレスの四季より 冬

ガーシュウィン：ラブソディ・イン・ブルー

山田耕筰：赤とんぼ、曼珠沙華幻想

わらべうた：通りゃんせ

岡野貞一：故郷

普久原恒勇：芭蕉布

富山県民謡：こきりこ節

交流 プラン	共演	○	対象：合唱、吹奏楽、楽器、その他
	鑑賞教室	○	対象：幼稚園児・保育園児、小学生、中学生、高校生 会場：学校、ホール
	子どもミニコンサート	○	対象：0才～
	クリニック	○	対象：小学生、中学生、高校生、大学生、一般
	マスタークラス	○	対象：一定の演奏レベルを有する方