



貴婦人たちのサロンにてく宮廷の華 チェンバロ

中野 振一郎

チエンバロ・リサイタル

2020. 2. 9 [日] 14時00分開演
(13時30分開場)

四日市市文化会館 第2ホール 三重県四日市市安島2-5-3
近鉄四日市駅から徒歩約10分

全席指定 一般 1,500円 高校生以下 1,000円

※ チケット販売開始日 11月16日(土)

四日市市文化会館 インターネット販売 <https://yonbun.com> (販売開始日は9:00~)

インターネットでの購入は、事前に会員登録(無料)が必要です

四日市市文化会館 窓口 TEL.059-354-4501 (9:00~19:00)

電話予約は11/17(日)より 発売日に完売した場合は、販売いたしません

チケットぴあ Pコード 166-215 TEL.0570-02-9999 <https://t.pia.jp>

24時間受付 (販売開始日は10:00~)

※未就学児の入場はご遠慮ください

※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません

※託児サービスあり お一人様1,000円(税込)・予約制・2/2(日)まで文化会館窓口にて受付

※車いす席は文化会館窓口のみ取り扱い 席数に限りがあります

※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています

同日開催

こんな楽器知ってる?

(チェンバロ)

こどものためのコンサート&ワークショップ

※詳しくは裏面をご覧ください

主催：四日市市 (公財)四日市市文化まちづくり財団 三重県 (公財)三井住友海上文化財団
後援：四日市市教育委員会
お問い合わせ：四日市市文化会館 TEL.059-354-4501 <https://yonbun.com/>

Program

- F. クープラン 「恋のうぐいす」
F. クープラン 「刈り入れをする人たち」 「優しい恋わずらい」
「神秘のバリケード」 「おしゃべり」

〈ヴェルサイユの悪魔と天使〉

- A. フォルクレ 「フォルクレ」 「クーブラン」
F. クープラン 「高慢、別名 フォルクレ」

〈大バッハのライバル?〉

- L. マルシャン 組曲 ニ短調
「プレリュード」 「アルマンド」 「クーラント」
「サラバンド」 「ガヴョット」 「シャコンヌ」

〈2人のアントワネット〜革命前夜の音楽〜〉

- J. Ph. ラモー 「ミューズたちの語らい」
J. Ph. ラモー 「メヌエット」 「めんどり」
C. B. バルバトル 「リュジャック」 「マルゼルブ」
マリー・アントワネット [中野振一郎 編曲]
「そは我が恋人」 「哀れなジャック」
J. デュフリ 「アルマンド」 「ドゥ・プロムブル」
「三美神」 「ヴィクトワール」

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。



三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第861回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。





四日市市の皆さま。チェンバロの中野振一郎です。
18世紀のヨーロッパ、宮廷や貴婦人のサロンでは、
極めて優雅で上質な文化が好まれました。
貴族たちが「至高の美」に執着していた時代、、、
常に「華」として君臨したのはチェンバロでした。
今回は、当時の宮廷の中で最も絢爛豪華な文化を誇
ったヴェルサイユ宮の音楽をお届け致します。
ポンパドゥール夫人やマリー・アントワネットの愛
したチェンバロ音楽を、たっぷり味わって頂きたい
と思います。
そして皆さまも、宮中の貴婦人や王侯貴族になられ
たつもりで音楽会をお楽しみください。
ではステージにて。

中野振一郎

中野 振一郎 SHIN'ICHIRO NAKANO

京都生まれ。豊かな表現力と企画力が光る、日本を代表する名手。ヴェルサイユ、パークレーの古楽音楽祭やライブ
ツイヒ・バッハ・フェスティバルなど多くの音楽祭より招かれる。1991年、K. ギルバート、B. ファン・アスペレンらと
共に名誉ある「世界の9人のチェンバロ奏者」に選ばれた。1999年にはオーケストラ・ディレクターとしてコレギウム・
ムジクム・テレマンを率いた。2004年度文化庁芸術祭大賞、09年レコード・アカデミー賞など受賞多数。10年、音楽之
友社より『チェンバロをひこう～憧れの名器をはじめのための名曲集』を出版。

公式ホームページ <http://nakano-shinichiro.com/>

同日開催



こんな楽器知ってる？

〈チェンバロ〉

こどものためのコンサート&ワークショップ

〈チェンバロ〉をきいて、みて、さわってみよう！みなさまのご参加お待ちしております♪

10:30 開場

11:00 開演

演奏とおはなし：中野振一郎

♪おとをきいてみよう

J. Ph. ラモー：鳥のさえずり 木短調

D. スカルラッティ：ソナタ 変ホ長調 K.193

J. N. P. ロワイエ：スキタイ人の行進 ハ短調

ほか

♪がっきにさわってみよう

こどもたちがチェンバロにさわることができます

12:00 終演

♪がっきをのぞいてみよう(チェンバロ見学会)

一般の方も一緒にチェンバロの内部を
見学することができます

※内容は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

13

会場 四日市市文化会館第2ホール

参加対象 3歳～小学生 ※中学生以上も参加可能です

参加費 300円(一般・子ども同一料金) 定員 100名

♪ チケット取り扱い

◎販売開始日 11月16日(土) 9:00～ (リサイクルと同時発売)

四日市市文化会館窓口 TEL.059-354-4501 (9:00～19:00)

電話予約は11/17(日)より 発売日に完売した場合は、販売いたしません

四日市市文化会館 インターネット販売 <https://yonbun.com>

事前に会員登録(無料)が必要です

※3歳未満のお子様の入場はご遠慮ください

※託児サービスあり お一人様1,000円(税込) 予約制・2/2まで文化会館窓口にて受付