

令和元年度「地域住民のためのコンサート」  
 (「三井住友海上文化財団 ときめくひととき」公演)

写真で見るこの一年 ～コンサート・交流プラン風景～



コンサート

国内屈指の演奏家による、クラシック27公演、邦楽(和楽器)2公演の計29公演を開催し、全国でおよそ9,000名の方々に上質で贅沢な「ときめくひととき」をお届けしました。



神奈川県寒川町  
**オペラぱらぱらコンサート**  
 ～恋の歌列伝～

オペラの名アリアと「愛の妙薬」のハイライトを披露。コンサート・ソムリエの進行のもと、オペラとセリフの違いや、立ち位置でわかる人間関係など、初めての方もオペラを楽しめるエッセンスを織り交ぜました。



香川県観音寺市  
**日本音楽コンクールから生まれた**  
**フレッシュアーティストツ 想い**

日本音楽コンクール入賞者で今回のために結成されたトリオ。瑞々しく、繊細で情熱的な演奏に会場が包まれました。若手演奏家が真摯に音楽に向き合う姿はお客さまの心に響き、多くの感動を呼び起こしました。



福井県小浜市  
**モルゴア・クアルテット コンサート**

台風19号の接近で開催が危ぶまれましたが、無事熱演をお届けすることができました。クラシックとプログレッシブ・ロックによる斬新なプログラムは、開催の喜びも相まって、大いに盛り上がりました。



埼玉県深谷市  
**古部賢一&鈴木大介**  
**オーボエ・ギター デュオコンサート**

意外なようで相性バッチリなオーボエとギターの音色に多くの方がうっとり。バッハの世界初演アレンジや日本の歌など幅広いプログラムを軽妙なトークと共に楽しみいただきました。



高知県本山町  
**NHK 交響楽団メンバーとなかまたちによる**  
**至高のハーモニー ～室内楽名曲コンサート～**

前半はそれぞれの楽器の独奏や二重奏、後半は誰もが耳にしたことのある「ます」の五重奏を披露。楽器の大きさだけではなく、それぞれの音色の違いなどもたっぴりと味わっていただきました。



熊本県玉名市  
**及川浩治ピアノ・リサイタル**  
**トーク&コンサート「名曲の花束」**

魂を揺さぶる演奏はもちろん、馴染みの名曲にまつわるトークも存分にお楽しみいただきました。会館の建て替え前の最後の自主事業として、開催地にもとても喜んでいただけるコンサートとなりました。



大阪府寝屋川市  
**花房晴美&花房真美**  
**ピアノデュオコンサート**

独奏、連弾、2台ピアノの3パターンで華やかな演奏を披露。中でも、何十人ものオーケストラで演奏する曲を2名4手で色鮮やかに奏でる姿が、多くのお客さまに驚きと感動を届けていました。



栃木県茂木町  
**真知亜@nakama. ～楽器の魅力～**

当財団所有の仮設反響板を使用し、音楽用ホールではない町民センターで初の有料コンサートを開催しました。真知亜氏の穏やかな語り口や、サプライズの「花は咲く」が大好評で、心温まるコンサートを開催できました。



徳島県藍住町  
**仲道郁代ピアノ・リサイタル**  
**～わたしのピアノ物語～**

2019年11月に開館した新しいホールで、解説を織り交ぜながらピアノの名曲をお楽しみいただきました。前日は子どものためにミニコンサートも開催。多くの町民の方にご参加いただきました。



子どもミニコンサート

「子どもにも聴かせたかった…」  
コンサートで寄せられた声を踏まえ、通常は参加できない未就学児と保護者の方が一緒に楽しむことができる60分程度のミニコンサートを開催しています。

子どもに生の音楽を聴かせたい保護者の方はどの地域にも多く、早々にチケットが完売する好評のコンサートです。

「今日のコンサートで子どもがとても楽しんでいたので、音楽を習わせてみたいと思います」といった嬉しい声も。



茨城県小美玉市  
0さいからの子どもミニコンサート  
(NHK 交響楽団メンバーと日本のトップアーティスト)

0才から参加できるコンサートを初めて開催しました。座席の前方にカーペットエリアを設け、おさまに合わせて、お好きな位置でリラックスして鑑賞できる工夫をしました。音楽に合わせて声を出したり、動いたり…。柔軟な感性の子どもたちだからこそ、親しみやすい曲のみならず本格的な曲目も取り入れ、本物に触れる機会としてお楽しみいただきました。

演奏者が近くで奏でると、子どもたちも興味津々に。子育てで普段コンサートに足を運べない保護者の方にも喜んでいただけました。



三重県四日市市  
こんな楽器知ってる？〈チェンバロ〉こどものためのコンサート&ワークショップ (中野振一郎)

普段なかなか聴く機会のないチェンバロを子どもたちに親んでもらうために、「きく」「みる」「さわる」3部構成で開催しました。一見ピアノのような楽器から奏でられる繊細な音色に、子どもたちもビックリ。ステージ上で楽器を囲むように座席を設けることにより、楽器のしくみや音色を間近に体感でき、とても集中している様子でした。

通常は希望者になりがちな「さわる」体験も、時間配分を工夫することで子どもたち全員に体験してもらうことができ、アンケートにも「全員にさわる機会があって良かった」との多くの声が寄せられました。



## クリニック

主に管打楽器の学生や一般の方を対象としたクリニック（楽器講習）を実施しています。

姿勢や呼吸法など初歩的なことから受講者の日頃の練習の悩みまで、幅広いアドバイスをを行い、1～2時間後には別人のように音が変化することもあります。



佐賀県鹿島市

### フルート・クラリネット・全体合奏（アミューズ・クインテット/若松純子、大浦綾子、井上俊次）

最初の1時間はフルート、クラリネット、その他楽器に分かれて個別指導を行い、その後の1時間は演奏家も学生たちの間に入り、全体合奏による指導を行いました。合奏を通じて、プロフェッショナルの演奏家が実際にどのような息づかいで演奏しているのかを実感することができ、学生たちも多くのことを吸収していました。



長野県松川村

### トロンボーン（なぎさプラスソリスト/池上巨）

松川中学校で近隣学校を含めた中学生対象のクリニックを行いました。



北海道大樹町

### トランペット（ザ・チェンバープラス/菊本和昭）

大樹町内の小中高生が集まり、5グループに分かれて楽器別のクリニックを行いました。



兵庫県加東市

### ホルン（福川伸陽）

申込制であったため、他でのクリニックに比べ一般の方が多いクリニックとなりました。



大分県豊後高田市

### マリンバ（加藤訓子）

まずは演奏を目の前で聴き、その後一人ずつ簡単なワンフレーズを体験してもらいました。体や腕の使い方だけでなく、音楽がどこに向かっていくのかなど音楽的な指導も行い、生徒の皆さんも熱心に取り組んでいました。クリニック終了後も質問が絶えず、とても有意義な時間となりました。



## 共演



山形県新庄市  
吹奏楽 & 磯部周平 (クラリネット)

新庄市ゆかりの「風の流れる時」を共演。新庄まつりのお囃子や民謡が使われている曲で、お客さまにもとても楽しんでいただきました。

地元の吹奏楽部や合唱団と演奏家と一緒に演奏する機会を設けています。

お客さまの前で一流の演奏家と共演する貴重な体験により、もっと音楽が好きになり、今後の活動にも繋がっていくことを期待しています。



和歌山県日高川町  
合唱 & 和谷泰扶 (クロマティック・ハーモニカ)

小学生とのロビーコンサートで地元の皆さまの心を和みました。



岡山県真庭市  
合唱 & 邦楽四重奏団 (箏、十七弦、尺八)

振り付きの「となりのトトロ」は、会場も楽しい雰囲気となりました。



奈良県葛城市  
合唱 & 池田直樹 (バス・バリトン)

地元の女声合唱団リクエストの「いい日旅立ち」を合唱しました。



滋賀県長浜市  
サクソフォン & 須川展也 (サクソフォン)

市内中高生・一般のサクソフォン奏者計36名との共演になりました。



福島県白河市  
合唱 & 工藤重典 (フルート)

市職員を含めた約200名と白河市民歌「このまちがすき」を共演しました。

## 鑑賞教室



島根県松江市  
砂崎知子、高富一郎 (箏、十七弦)

地元中学校の課内授業として鑑賞教室を開催し、演奏体験も行いました。