

--- 休憩 ---

ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調 Op.27-2 「月光」

ドビュッシー

映像 第1集「水の反映」 「ラモーを讃えて」 「運動」 前奏曲集 第1集より「亜麻色の髪の乙女」

ショパン

スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31 バラード 第1番 ト短調 Op.23

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

# 2020年10月3日[土] 14:00開演[13:15開場] コピスみよし (三芳町文化会館) ホール

全席指定 1,500円 $^{rac{a}{8}}$  前売開始 2020年8月<math>2日[1]10:00~ ※発売初日はコピスみよしの電話予約のみ

前売券販売所:コピスみよし TEL.049-259-3211 https://www.miyoshi-culture.jp/ チケットぴあ TEL. 0570-02-9999 (Pコード: 186-114)

お問合せ:コピスみよし TEL. 049-259-3211(受付時間 9:00~21:30) 休館日:月曜(月曜が祝日の場合は翌火曜)

- ※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※感染症対策として、座席数を制限して販売します。
- ※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。
- ※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により 特別料金 に設定しています。
- ※車いす席、親子室、難聴システムのご用意がございます。詳細はお問合せください。
- ※やむを得ない事情により演奏曲目などが変更されることがあります。 ※ご予約後のキャンセルは承れません。









感染症対策(マスクの着用、検温の実施など)にご協力ください。 体調不良により、公演当日来場できない場合はご相談ください。

主催:三芳町、コピスみよし(三芳町文化会館)、埼玉県教育委員会、(公財)三井住友海上文化財団 後援:三芳町教育委員会、FM NACK5 📉 🍇

企画制作:トールツリー(株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 📆 😹

## 公開マスタークラス開催 〈入場無料〉

どなたでもご鑑賞いただけます。 お気軽にお越しください。

開催日:2020年10月2日[金]

時間:18:30~

会場:コピスみよしホール

受講生募集:

詳細はチラシ裏面をご覧ください

Photograph © Kiyotaka Saito

## 三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第875回





### € ◯ ◯ 演奏者プロフィール 🅢 🗦



#### 仲道 郁代 (ピアノ) Ikuvo Nakamichi, Piano

第51回日本音楽コンクール第1位、ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、エリザベート王妃 国際音楽コンクール入賞。これまでに国内の主要オーケストラと共演する他、ピッツバーグ響、 バイエルン放送響、フィルハーモニア管、ドイツ・カンマーフィルなど海外オーケストラとも多数 共演。CDはレコード・アカデミー賞受賞CDを含む「ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ全集」、「ショ パン:永遠のショパン」等、高い評価を得ている。

著書に『ピアニストはおもしろい』(春秋社)等。

2018年よりベートーヴェン没後200周年の2027年に向けて「仲道郁代 Road to 2027プロ ジェクト」をスタートし、リサイタルシリーズを展開中。

一般社団法人音楽がヒラク未来代表理事、一般財団法人地域創造理事、桐朋学園大学教授、 大阪音楽大学特任教授。

オフィシャル・ホームページ http://www.ikuyo-nakamichi.com

## ♥ 特別企画 🕢 🗦

### 仲道郁代 公開マスタークラス

ワールドクラスのピアニストから直接指導を受けられる貴重な機会です。ぜひご応募ください。

開催日時 2020年10月2日(金) 18:30~

コピスみよし(三芳町文化会館)ホール 会 場

対 象 三芳町民の小学校4年生~高校生/3名 ※おひとりあたり約40分の個別指導を予定しています。

受講費 無料(受講費以外の経費はご負担ください)

課題曲 自由設定(5分~10分)

想定演奏水準 中級以上。発表会やコンクールに出場される方など。

その他 1 受講者は本公演にご招待いたします。

> 2 マスタークラスを撮影した写真ならびに映像を、 今後の宣伝等に使用させていただきますのでご了承ください。

3 講師用の楽譜をご準備ください。

申込締切 2020年8月21日(金)必着

選考結果 2020年9月2日(水)までに応募者全員にご連絡いたします。 ※応募書類は返却いたしかねます。

応募方法 専用の応募用紙(コピスみよしウェブサイトからダウンロード、もしく は会館窓口で配布)に必要事項を記入し、応募者本人が課題曲を 演奏した動画とともにメール・郵送・持参のいずれかの方法で提出 してください。応募用紙と動画により受講者を決定します。

〈動画は以下の方法で提出してください。〉

- ●DVD-R、USBメモリ等に記録する。
- メールで送信する。
- 送信先アドレス:coppice-miyoshi@kmix.co.jp (10MBを超える場合は無料のファイルストレージ等を活用してください) 件名に「仲道郁代マスタークラス応募」とご明記ください。
- ●YouTube等の動画共有サービスを使って、そのURLをメール で送信する。
- ※動画提出でお困りの際は会館事業担当にご相談ください。
- ※お預かりした個人情報は、本事業の目的以外には使用いたしません。

送付先 〒354-0041 埼玉県入間郡三芳町藤久保 1100-1 コピスみよし 「仲道郁代 公開マスタークラス」係

TEL. 049-259-3211

コピスみよし(三芳町文化会館)事業担当 П

(月曜休館、受付時間 9:00~21:30)



#### コピスみよし 三芳町文化会館

《アクセス》

バス…… 東武東上線みずほ台駅・鶴瀬駅・ふじみ野駅からライフバスが 利用できます。「三芳役場」下車。駅から約10分。(220円)

バス時刻例 〈本公演開演前〉鶴瀬駅西口発 ⑤12:45 ④13:00 ⑥13:30 (丸数字はバス路線番号です)

タクシー… 東武東上線みずほ台駅・鶴瀬駅より約10分

車 ……… 関越自動車道所沢インターより約10分 駐車場 250台収容(無料)

《開館·利用時間》9:00~22:00 《チケット受付時間》9:00~21:30

《休館日》月曜日(祝日の場合は翌日)

〒354-0041 埼玉県入間郡三芳町大字藤久保 1100-1 TEL. 049-259-3211 FAX. 049-259-3244 https://www.miyoshi-culture.jp/