

フランスの音、エスプリ

No.23

日本音楽コンクールから生まれたフレッシュアーティスト

第88回 ヴァイオリン部門 第1位 ひがし りょう た 東 亮汰



毎日新聞社とNHKが主催する、国内において権威と伝統のある「日本音楽コンクール」。若手音楽家の登竜門として知られ、これまでに数多くの有望な新人音楽家を送り出しています。このコンクールにおいて入賞した実力ある演奏家が集う貴重なコンサート！希望に満ち溢れるフレッシュさと奥深さを併せ持ち、多くの人々の心に響くこと間違いなし！クラシック音楽の今を存分に楽しむひとときをお贈りします。

にじみ出る品性

東亮汰さんの演奏が持っている最大の魅力、それは「品性に満ちた歌」です。

若い演奏家らしい超越的テクニクも見事ですが、ソロでもクワルテットでも、

彼からにじみ出る品性の高さは他の若い演奏家からは聴けません。

推薦者：梅津 時比古（音楽評論家）

日本音楽コンクールから生まれたフレッシュアーティスト「旋律の向こう側へ」

A ヴァイオリン：東 亮汰 ピアノ：1名
弦楽四重奏：ポローニア・クアルテット（東 亮汰、岸 菜月、小林 未歩、堀内 優里）

前半はヴァイオリンソロ、後半は第1ヴァイオリンを務める弦楽四重奏団“ポローニア・クアルテット”による室内楽を楽しむスペシャルプログラム。

【曲目例】ドビュッシー：ヴァイオリン・ソナタ

フォーレ：ヴァイオリン・ソナタ第1番 イ長調 Op.13

ラヴェル：弦楽四重奏曲 ヘ長調

交流 プ ラ ン	共演	○	対象：合唱、吹奏楽、楽器、その他
	鑑賞教室	○	対象：幼稚園児・保育園児、小学生、中学生、高校生 会場：学校、ホール
	子どもミニコンサート	○	対象：0才～
	クリニック	—	
	マスタークラス	○	対象：一定の演奏レベルを有する方