



ザ・チェンバーブラス ～N響金管奏者たち～

2021

6.13

Sun

開場 14:15

開演 15:00

3月28日(日) 販売開始

八幡市文化センター 大ホール

～ PROGRAM ～

G. F. ヘンデル / C. ザイプ：王宮の花火の音楽より「歓喜」

C. ハドソン：白薔薇の哀歌

G. ガーシュウィン / L. D. エデン：パリのアメリカ人

A. ピアソラ / 井瀬昌樹：ブエノスアイレスの春、
オビリヴィオン、リベルタンゴ 他

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

お問合せ 八幡市文化センター 京都府八幡市八幡高畑5番地の3 ☎075(971)2111

主催：八幡市、(公財)やわた市民文化事業団、京都府、(公財)三井住友海上文化財団 後援：エフエム京都、八幡市教育委員会、八幡市文化協会

全席指定

一般 2,000円
高校生以下 1,500円
(当日各300円増)

※小学生未満の入場はご遠慮ください。
※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。
※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています。
※感染症予防策を講じ実施いたします。

【チケットお取り扱い】

- ・八幡市文化センター
☎075-971-2111
- ・八幡市立生涯学習センター
- ・ローソンチケット
(Lコード53482)

感染拡大防止対策をとった座席配置としています。
詳しくはお問合せください。

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第902回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



THE CHAMBER BRASS

ザ・チェンバーブラス～N響金管奏者たち～



©Lasp Inc.

トランペット 菊本 和昭 (きくもと かずあき)

京都市立芸術大学を首席で卒業および同大学院首席修了。また、フライブルク音楽大学、カールスルーエ音楽大学で学ぶ。2004年より約7年間京都市交響楽団に在籍し、2012年よりNHK交響楽団首席トランペット奏者に就任して現在に至る。第19回日本管打楽器コンクール第1位、第72回日本音楽コンクール第1位および増沢賞、E.ナカミチ賞、聴衆賞といった国内のコンクールをはじめ、済州ブラス・コンペティション第2位、リエクサ国際トランペット・コンクール第3位、エルスワース・スミス国際トランペット・ソロ・コンペティション第2位およびChosen Vale賞を受賞するなど、国際的なコンクールでも多数の受賞歴がある。京都トランペットグループ「SummerBreeze」、きょうと金管五重奏団、ジャパンブラスコレクション、いずみシンフォニエッタ大阪の各メンバー。東京藝術大学非常勤講師。



トランペット 山本 英司 (やまもと えいじ)

静岡県浜松市出身。1999年東京藝術大学音楽学部卒業。卒業時に、同声会主催新人演奏会に出演。2000年第69回日本音楽コンクールトランペット部門入選。これまでにトランペットを北村源三氏に、室内楽を稲川栄一氏に師事。またマスタークラスにおいて、元ウィーン・フィル首席奏者ハンス・ガンシュ、ウィーン・フィル首席奏者ハンス・ペーター・シュー、メトロポリタン歌劇場管弦楽団首席奏者マーク・グールドの各氏に師事。2004年から9年間、読売日本交響楽団に在籍し、2014年よりNHK交響楽団団員。室内オーケストラ「ARCUS」メンバー。日本トランペット協会常任理事。国立音楽大学、桐朋学園大学非常勤講師。



ホルン 木川 博史 (きがわ ひろし)

第20回日本管打楽器コンクールホルン部門1位及び大賞受賞。第39回マルクノイキルヒエン国際コンクールにおいてディプロマを受賞。ソリストとして東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団等と共演する。これまでに、サイトウ・キネン・フェスティバル、小澤征爾音楽塾、PMF、草津国際音楽アカデミー&フェスティバル等に参加。2013年大阪市より「咲くやこの花賞」受賞。東京音楽大学附属高等学校、同大学を卒業。ベルリン芸術大学にてC.F.ダルマン氏に師事。日本センチュリー交響楽団を経て現在、NHK交響楽団団員。BRASS CODE 12、いずみシンフォニエッタ大阪の各メンバー。東京藝術大学非常勤講師。



トロンボーン 池上 巨 (いけがみ こう)

東京藝術大学卒業。在学中の1989年、東京シティフィルハーモニック管弦楽団入団。第8回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門第三位入賞、及び、第3回出光音楽賞受賞。東京藝術大学卒業後の1995年に、東京交響楽団に首席奏者として移籍。2000年、東京交響楽団退団後、2001年、NHK交響楽団に入団。これまでに、永濱幸雄、白石直之、両氏に師事。アンサンブルコンテンポラリーαのメンバーとして、また独奏者として、現代の作曲家の作品の再演、新曲の初演を多数行う。なぎさプラスソリストメンバー。洗足学園音楽大学客員教授、昭和音楽大学非常勤講師。



チューバ 池田 幸広 (いけだ ゆきひろ)

1994年国立音楽大学入学。1995年第12回日本管打楽器コンクール第3位入賞。1998年同大学を「谷田部賞」を受賞し首席で卒業。読売新人演奏会、ヤマハ新人演奏会などに出演。第15回日本管打楽器コンクールにて第1位。2000年にマルクノイキルヘン(独)国際コンクールチューバ部門にて4位及び審査員特別賞を受賞。現在、NHK交響楽団チューバ奏者。トウキョウ・ブラス・シンフォニー、ブラス・ヘキサゴン、N-crafts、ジャパン・チューバ・ソロイストの各メンバー。東京藝術大学、国立音楽大学、沖縄県立芸術大学、尚美ミュージックカレッジ・ディプロマコースの各非常勤講師。