No.8

## 新世代を牽引する弦楽四重奏団

# カルテット・アマービレ（弦楽四重奏）

難関で知られる第65回ARDミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第3位に入賞、あわせて特別賞を受賞し、その名を一気に轟かせた今注目の弦楽四重奏団が初登場！古典から近現代まで幅広いレパートリーを持ち、意欲的なプログラムは各地で好評を得ています。

「アマービレ」とはイタリア語で“愛らしく、優しく”の意。その名のとおり優美で豊かなアンサンブルをお届けします。

オフィシャル Facebook：Quartet Amabile

オフィシャル Twitter：@AmabileQuartet

| | |
|---|---|
| A | **カルテット・アマービレ（弦楽四重奏）**<br>ヴァイオリン：篠原 悠那、北田 千尋　ヴィオラ：中 恵菜　チェロ：笹沼 樹 |
| 古典・ロマン派から近現代まで、幅広い時代の弦楽四重奏曲に触れるコンサート。2021 年に生誕 100 年を迎えるピアソラのカルテット・アマービレオリジナルバージョンも。<br>【曲目例】ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェン、シューベルト、ブラームス、ウェーベルン、バルトーク、デュティユーらの弦楽四重奏曲<br>ピアソラ（山中惇史編）：リベルタンゴ、ブエノスアイレスの四季（カルテット・アマービレオリジナルバージョン） | |
| B | **カルテット・アマービレ（弦楽四重奏 with ピアノ）**<br>ヴァイオリン：篠原 悠那、北田 千尋　ヴィオラ：中 恵菜　チェロ：笹沼 樹　ピアノ：1 名 |
| A.のプログラムにピアノが加わり、弦楽四重奏とピアノ五重奏で室内楽の魅力をたっぷりと味わうコンサート。<br>【曲目例】弦楽四重奏は A の曲目より<br>シューマン　：ピアノ五重奏曲 変ホ長調 Op.44　ブラームス：ピアノ五重奏曲 ヘ短調 Op.34<br>ドヴォルザーク：ピアノ五重奏曲第 2 番 イ長調 Op.81/B.155 | |
| C | **カルテット・アマービレ（弦楽四重奏 with ヴィオラ・チェロ）**<br>ヴァイオリン：篠原 悠那、北田 千尋　ヴィオラ：中 恵菜　チェロ：笹沼 樹　ヴィオラもしくはチェロ：1,2 名 |
| A.のプログラムにヴィオラやチェロのゲストを迎え、弦楽五重奏や六重奏など普段聴く機会が少ない作品にも出会えるコンサート。<br>【曲目例】弦楽四重奏は A の曲目より<br>ブラームス：弦楽五重奏曲、弦楽六重奏曲　シューベルト：弦楽五重奏曲　チャイコフスキー：弦楽六重奏曲 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 交流プラン | 共演 | ○ | 対象：合唱、吹奏楽、楽器、その他 |
| | 鑑賞教室 | ○ | 対象：幼稚園児・保育園児、小学生、中学生、高校生　会場：学校、ホール |
| | 子どもミニコンサート | ○ | 対象：0 才～ |
| | クリニック | ○ | 対象：小学生、中学生、高校生、大学生、一般 |
| | マスタークラス | ○ | 対象：一定の演奏レベルを有する方 |