

音楽はリモートではとてもお伝えする事は不可能なので、  
必要に駆られてやって来ました。

一期一会のコンサート、心を込めて演奏します。

真知亜

ま  
ち  
あ

ヴァイオリン  
齋藤 真知亜



©H.Ikezawa



©y.yamabuki

ヴァイオリン  
横島 礼理



ヴィオラ  
坂口 弦太郎



チェロ  
村井 将

ま ち あ  
**真知亜@nakama.**

～アンサンブルの魅力～

令和3年

**12月11日(土)** 18:00開演  
(17:30開場)

**小林市文化会館 大ホール**

[宮崎県小林市駅南232]

全席指定 一般 1,000円 高校生以下 500円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※当日券500円増し。前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています。

※新型コロナウイルスの感染状況によっては、中止する場合があります。

チケット発売 令和3年10月9日(土)

チケット取扱所 小林市文化会館、コープ小林、ホームセンターやまさき  
西村楽器小林店、美賞堂

主催：小林市教育委員会、小林市、宮崎県、公益財団法人三井住友海上文化財団

お問合せ：小林市文化会館 TEL：0984-23-7400

プログラム

モーツァルト  
アイネ・クライネ・ナハトムジーク

フォーレ  
夢のあとに  
(ヴィオラ・ソロ)

サン＝サーンス  
組曲「動物の謝肉祭」より 白鳥  
(チェロ・ソロ)

ドヴォルザーク  
弦楽四重奏曲第12番「アメリカ」より  
第一楽章

ビートルズ ほか

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

**三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第882回**

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



# ま ち あ 真知亜@nakama. ~アンサンブルの魅力~



©H.Ikezawa

## ヴァイオリン 齋藤 真知亜 (さいとう まちあ)

1962年東京生まれ。

1985年東京藝術大学を首席で卒業。同年芸大オーケストラ定期演奏会のソリストに選ばれる。NHK 新人洋楽オーディション合格

1986年NHK 交響楽団に入団。2020年の退団までフォアシュペーラーを歴任。

1998年から21年間様々な企画で毎年リサイタルを開く。

2006年よりシヨスタコーヴィチ、また2007年からはバルトークの弦楽四重奏全曲演奏を完遂。

2010年に「第65回文化庁芸術祭音楽部門大賞」を受賞した。

ジュニア・フィルでは指揮者としても若者の育成に力を注いでいる。また妻である齋藤律子と「ミニマム・コンサート」と題して演奏会場に足を運べない方々のもとへ、演奏を届ける活動をしている。

TARUGA レーベルより「シェーンベルク/月に憑かれたピエロ」、SUGI レーベルより「ザ・ビートルズ・オン・ストリング・カルテット」「弦楽四重奏による<ドラゴン・クエスト>」、キングレコードより「クワトロ・ピアチェーリ」、マイスターミュージックより「ベートーヴェン弦楽四重奏曲15&大フーガ」「ゴールドベルク変奏曲」「モーツァルト

ルト：レクイエム弦楽四重奏版（リヒテンタール&真知亜編曲）」「モーツァルト：クラリネット協奏曲室内楽版（真知亜編曲）・クラリネット五重奏曲」リリース。「ゴールドベルク」と「レクイエム」はオーディオファイルのサイトにて優秀録音に評されている。

2019年「浄夜・ブラームス弦楽六重奏第一番」リリース。KK ベストセラーズより「魔境のオーケストラ」出版。

2020年「鏡の中の鏡」最後のリサイタル CD リリース。



©y.yamabuki

## ヴァイオリン 横島 礼理 (よこしま まさみち)

1991年生まれ、東京都出身。5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校（共学）、桐朋学園大学を卒業。第62回全日本音楽コンクール東京大会、全国大会1位。併せて兎東賞・東儀賞・日本放送協会賞を受賞。これまでに堀正文、久保良治、飯田芳江、草野玲子の各氏に師事。

現在NHK 交響楽団ヴァイオリン奏者。



## ヴィオラ 坂口 弦太郎 (さかぐち げんたろう)

NHK 交響楽団ヴィオラ奏者。大阪府堺市に生まれ、3歳よりヴァイオリンを始め17歳でヴィオラに転向。東京藝術大学音楽学部器楽科ヴィオラ専攻、同大学院音楽研究科修士課程器楽科室内楽専攻（ヴィオラとピアノの二重奏）修了。第9回日本室内楽コンクール第3位入賞。（原田恭子：pfとの二重奏）奨励賞受賞。オーケストラの他に「アペルト弦楽四重奏団」、「N響メンバーによる室内楽団」のメンバーとして、また様々なプロオーケストラへの客演首席、TV、ラジオ出演、アーティストのサポート録音などジャンルの垣根をこえての演奏活動、ヴィオラの伝道師としてその魅力の啓発活動も行なっている。



## チェロ 村井 将 (むらい ゆき)

東京藝術大学卒業。第56回日本音楽コンクール第2位入賞。第1回室内楽コンクール入選。学内において、野村賞受賞。これまでに、塚原みどり、井上頼豊、堀江泰氏、レースフラッシュ、堀了介、各氏に師事。

神戸室内合奏団、新星日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者を経て、現在NHK 交響楽団チェロ奏者。ヴェルテックス ムーゼのメンバー。