

上質で贅沢な“ときめくひととき”を



harp Naoko Yoshino

contrabass Hiroshi Ikematsu

# 吉野直子 & 池松 宏 デュオ・リサイタル

Program J.C.バッハ：アダージョ

J.フランセ：デュオ・バロック

V.モンティ：チャールダーシュほか

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。



令和4年

# 2月20日

14:00開演  
(13:00開場)

コスメ・ニスト千代田町プラザ ホール  
【千代田町民プラザ】群馬県邑楽郡千代田町大字赤岩1701-1

一般 1,000 円(当時は200円増) 高校生以下 500 円(当時は100円増)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています。

全席自由

チケット取扱所：コスメ・ニスト千代田町プラザ 発売日：12月1日

主催：千代田町・千代田町教育委員会・群馬県・公益財団法人三井住友海上文化財団

後援：千代田町文化協会

お問合せ：コスメ・ニスト千代田町プラザ Tel 0276-86-6311(受付時間9:00~17:15月曜日・祝日を除く)

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第926回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



上質で贅沢な “ときめくひととき” を

## 演奏者プロフィール Performer Profile

### 吉野直子(ハープ) Naoko Yoshino, harp



©Akira Muto

ロンドン生まれ。6歳よりロサンゼルスにて、スザン・マクドナルド女史のもとでハープを学ぶ。第1回ローマ国際ハープ・コンクール第2位入賞。第9回イスラエル国際ハープ・コンクールに参加者中最年少で優勝。

これまでに、ベルリン・フィル、イスラエル・フィル、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、フィルハーモニア管、フィラデルフィア管、ウィーン・コンツェントラス・ムジクスなど欧米の主要なオーケストラや、アーノンクール、メータ、ブーレーズ、ブルムシュテット、小澤征爾など世界的指揮者と共に演奏を重ねている。リサイタルもニューヨーク、ウィーン、ロンドン、東京など世界各地で開催。また、ザルツブルク、ルツェルン、シュレスヴィヒ・ホルシュタイン、マールボロ、セイジ・オザワ松本フェスティバルなど、世界の主要音楽祭にも度々招かれ、常に好評を博している。室内楽の交流も幅広く、クレーメル、ハーゲン、今井信子、ニコレ、ランバル、シュルツ、パユ、バボラーカなどと共に演奏を重ねてきた。レコーディング活動も活発で多数録音、最新盤は「ハープ・リサイタル6～トゥルニエ・ルニエ・カブレ・カゼッラ・サルツェード・フォーレ」(grazioso)。

アリオン賞、村松賞、芸術祭賞、モービル音楽賞奨励賞、文化庁芸術選奨文部大臣新人賞、エイボン女性芸術賞をそれぞれ受賞している。国際基督教大学卒業。

オフィシャルサイト [www.naokoyoshino.com](http://www.naokoyoshino.com)

### 池松 宏(コントラバス) Hiroshi Ikematsu, contrabass



1964年ブラジル生まれ。19歳よりコントラバスを始め、堤俊作氏、ゲーリー・カーニ氏に師事。89年NHK交響楽団に入団、94年より同団首席奏者を務める傍ら、ソロや室内楽などでも幅広く活躍。

また、ライブ活動も積極的に行い、ソロ・コントラバス、アンサンブル、サイレントベースによる公演等、クラシックの枠にとらわれない柔軟なアイディアとパフォーマンスで数多くの聴衆を魅了。国内外の一流演奏家からの信頼も厚く、共演を希望する声は後を絶たない。

レコーディングも活発に行っており、これまでに6枚のソロ・アルバムをリリース。平原綾香の「明日」や「アヴェ・マリア」のCDでもソロで共演している。

2006年NHK交響楽団を退団。ニュージーランドに移住、同年5月にニュージーランド交響楽団首席コントラバス奏者に就任。2014年帰国し現在東京都交響楽団首席奏者。現在、紀尾井ホール室内管弦楽団、東京アンサンブル、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・オーケストラのメンバー。現在、東京芸術大学教授、国立音楽大学客員教授。またドイツ、イギリス、ポーランド、オーストラリア、中国など海外のコンクール、音楽祭や音楽大学に招かれマスタークラスを行っている。

渓流釣りが趣味で、13年ニュージーランド・ナショナル・フライフィッシング・ペア大会にて優勝。

---

新型コロナウイルス感染症対策にご協力ください。

---

#### ご入場のお願い

- 必ずマスクをご着用してください。
- 手洗いや手指のアルコール消毒をしてください。
- 37.5°C以上の発熱のある方は入場できません。また、体調不良や風邪等の症状がある方はご入場を控えてください。
- チケット裏面の記載欄に氏名、住所、電話番号等を必ず記入してください。記入がない場合や記入内容によってはご入場をお断りすることがあります。