

オペラの殿堂・ウィーン国立歌劇場に鮮烈デビュー
世界が認めた声東洋人初のカウンターテナーとして
現地で大絶賛を受け
今日本で最も注目される国際的なアーティスト

ふじき

だいち

藤木 大地 カウンターテナー
リサイタル

© hiromasa

プログラム

リスト: 愛の夢 さだまさし: 秋桜
中島みゆき: 時代 モリコーネ: ネッラ・ファンタジア『ミッション』
加羽沢美濃: 日々草 ほか

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承下さい。

かほさわ みの
加羽沢 美濃
(ピアノ)

2022年3月6日(日) 14:00開演(開場13:15)

ひたちなか市文化会館 小ホール

茨城県ひたちなか市青葉町1-1

全席指定 一般:1,500円 高校生以下:500円

※未就学児の入場はご遠慮下さい。※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。
※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています。

ご予約・お問合せ

ひたちなか市文化会館(茨城県ひたちなか市青葉町1-1)

TEL 029-275-1122(9:00~17:00)

(休館日:月曜日、祝日の場合はその翌日)

会館HP <https://hitachinaka-culturehall.jp/>

チケット予約

【友の会会員】2021年12月9日(木)午前9時*電話受付開始

【LINEお友達】2021年12月10日(金)午前10時*WEB販売開始

【一般の方】2021年12月11日(土)午前9時*電話受付開始

※電話が混雑する場合がございますので、あらかじめご了承願います。

※スマートフォン等は、電波不良により予約が無効となる場合がございます。

※一般・友の会とも発売日初日に限り、お客様による座席の指定はご遠慮いただいております。

※客席数は、新型コロナウイルス感染症対策のため、定員数の半数以下となります。

託児サービスは、公演の1週間前までお申し込み下さい。(1人1,000円)

主催

ひたちなか市、(公財)ひたちなか市生活・文化・スポーツ公社、
茨城県、(公財)三井住友海上文化財団ひたちなか市文化会館!
LINEはじめました!

施設のご案内や、最新の公演情報をお届けいたします。また、文化会館のコンサートやお芝居等「電子チケット」の購入もでき、スマホ画面のQRチケットをかざすだけでご入場できます。ぜひ、お友達追加をお願いいたします。お友達追加アカウント @824crjqw



三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第928回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。





© hiromasa

2017年、オペラの殿堂・ウィーン国立歌劇場に鮮烈にデビュー。アリベルト・ライマンがウィーン国立歌劇場のために作曲し、2010年に世界初演された『メデア』ヘロルド役での殿堂デビューは、日本人、そして東洋人のカウンターテナーとしても史上初の快挙で、現地メディアから絶賛されるとともに、音楽の都・ウィーンの聴衆からも熱狂的に迎えられるだけでなく、日本国内でも大きなニュースとなる。

2012年、第31回国際ハンス・ガボア・ベルヴェデーレ声楽コンクールにてオーストリア代表として2年連続で選出され、世界大会でファイナリストとなり、ハンス・ガボア賞を受賞。同年、日本音楽コンクール声楽部門にて、歴史上初めてカウンターテナーとして第1位を受賞。2013年、ボローニャ歌劇場の開場250周年記念として上演されたグルック『クレリアの勝利』マンニオ役に抜擢されてヨーロッパデビュー。続いて同劇場でバッティステッリ『イタリア式離婚狂想曲』カルメロ役で出演し、国際的に高い評価を得る。国内では、主要オーケストラとの公演や各地でのリサイタルが常に絶賛され、全国からのオファーが絶えない。2017年、ファーストアルバム「死んだ男の残したものは」(キングインターナショナル)をリリース。2018年には、村上春樹原作の映画「ハナレイ・ベイ」の主題歌を担当、同時にマーティン・カツツ共演によるメジャー・デビュー・アルバム「愛のよろこびは」(ワーナーミュージック・ジャパン)を発表。2020年、東京文化会館にて企画原案・主演をつとめた新作歌劇『400歳のカストラート』が大成功をおさめた。また、新国立劇場2020/21シーズン開幕公演プリテン『夏の夜の夢』にオーベロン役で主演、続けてバッハ・コレギウム・ジャパンとのヘンデル『リナルド』でもタイトルロールを務め、その圧倒的な存在感と唯一無二の美声で聴衆を魅了し、オペラ歌手としての人気を不動のものにする。

2021年、大野和士の総合プロデュースにより新国立劇場にて世界初演された渋谷慶一郎『スーパーエンジェル』(島田雅彦台本)ではアキラ役で主演。アンドロイド「オルタ3」との共演は画期的なオペラのかたちを世界へ提示した。11月には待望のニューアルバム「いのちのうた」(キングインターナショナル)がリリースされた。

バロックからコンテンポラリーまで幅広いレパートリーで活動を展開し、デビューから現在まで絶えず話題の中心に存在する、日本が世界に誇る国際的なアーティストのひとりである。洗足学園音楽大学客員教授。横浜みなとみらいホール プロデューサー 2021-2023。

Official Website <https://www.daichifujiki.com>



東京藝術大学大学院在学中に、日本コロムビアからCDデビュー。2017年デビュー20周年を迎えた。すでに20枚を超えるCD、楽譜が発売されている。

作曲家として、佼成ウィンドオーケストラからの委嘱作品『宙と大地と精霊たちの雅歌』、ヴァイオリニスト徳永二男から委嘱された12人のヴァイオリニストのための『月のオーラ』、チェリストの向山佳絵子から委嘱された12人のチェリストのための『名もなき風』等室内楽、合唱曲、吹奏楽等多くの委嘱作品を書いている。

また作品は多岐にわたり、テレビドラマ、『チルソクの夏』『四日間の奇蹟』『出口のない海』『獄に咲く花』『日輪の遺産』『指輪をはめたい』『ツレがうつになりまして。』『ライアの祈り』等の映画音楽や『黒部の太陽』『カケチガイ』等の舞台音楽と話題作を数多く担当している。

ピアニストとしては高嶋ちさ子とのユニット『Chisa & Mino』や作曲家の視点からクラシックをわかりやすく解説したレクチャーコンサート等全国で演奏活動を行っている。

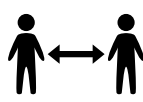
また活動は多岐にわたり、「題名のない音楽会」「名曲リサイタル」「ららら♪クラシック」等の司会をはじめ多数のテレビ、ラジオ番組にも出演している。

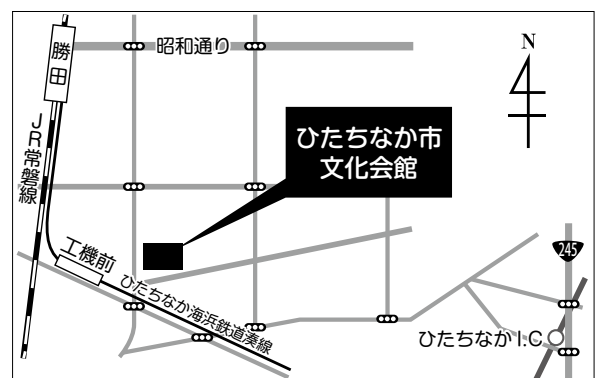
- ◆ Official Website : <http://www.minokabasawa.com/>
- ◆ Twitter : <https://twitter.com/kabasawamino>
- ◆ Youtube : <https://www.youtube.com/channel/UCsC-QtoQgjyZ9KuKsLgwe-g>



感染予防

新型コロナウイルス感染症対策

 <p>マスクの着用</p> <p>館内ではマスクを着用して下さい。</p>	 <p>手指の消毒</p> <p>手洗い、手指の消毒にご協力下さい。</p>	 <p>体調不良の方は入場できません</p> <p>発熱37.5℃以上、咳、のどの痛、全身倦怠感のある方。</p>	 <p>間隔を空ける</p> <p>人との間隔を確保し密集を避けて下さい。</p>
--	--	---	---



交通のご案内

JR 常磐線勝田駅東口徒歩 15分
 ひたちなか市海浜鉄道湊線工機前駅より徒歩 5分
 常磐自動車道那珂 I.C より 30分
 東水戸道路ひたちなか I.C より 15分