

須川展也



THIS IS
MECENAT
2022

サクソフォン・リサイタル

演奏予定曲

踊りあかそう (F.ロウ／石川亮太 編)

G線上のアリア (J.S.バッハ)

オンブラ・マイ・フ (G.F.ヘンデル／伊藤康英 編)

ブラジレイラ〜スカラムーシュより〜 (D.ミヨー)

ファジイバード・ソナタ (吉松隆)

日本民謡による狂詩曲 (石川亮太)

美女と野獣より (A.メンケン／西邑由記子 編)

アディオス・ノニーノ (A.ピアソラ／啼鵬 編)

ほか、名曲の旋律による楽しい「楽器紹介コーナー」も！

※プログラムは変更になる場合がございます。

あらかじめご了承ください。



Nobuya
Sugawa
Saxophone

令和 4年 7月 30日 (土) 開場 13:30
開演 14:00

西之表市民会館ホール

〒891-3101

鹿児島県西之表市西之表 7600 番地

☎ 0997-22-1116

入場料：全席自由 (税込)

一般/1,500 円 高校生以下/1,000 円 親子ペア/2,000 円

注意事項

※未就学児の入場はご遠慮ください。※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています。

※新型コロナウイルスの感染予防のため、①マスク着用、②検温、③手指消毒、④チケットへのご連絡先の記入にご協力ください。

また、蔓延状況によっては、実施内容が変更となる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

チケット発売：5月30日

販売場所：西之表市教育委員会社会教育課/西之表市民会館

種子島開発総合センター「鉄砲館」/西之表市勤労青少年ホーム

主

催：西之表市教育委員会・鹿児島県・公益財団法人三井住友海上文化財団

問い合わせ先：西之表市教育委員会社会教育課 ☎ 0997-22-1164



Minako
Koyanagi
Piano

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第942回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。





須川展也(サクソフォン) Nobuya Sugawa, Saxophone

日本が世界に誇るクラシカル・サクソフォン奏者。長きにわたり、チック・コリア、ファジル・サイ、坂本龍一、西村朗、本多俊之、吉松隆、長生淳など名だたる作曲家への委嘱を継続。それらの中には既にレパートリーとして国際的に広まっている楽曲が多くあり、クラシカル・サクソフォンの領域への貢献は計り知れない。作曲家からの献呈作品も枚挙にいとまがない。N響、都響など国内オーケストラのみならず、BBC フィル、フィルハーモニア管など世界各国の著名オーケストラと共演。ウィーンのムジークフェラインをはじめ、海外30ヶ国以上で公演やマスタークラスを行う。東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。02年NHK連続テレビ小説「さくら」テーマ曲を演奏。最新CDは自身初の無伴奏作品となる「バッハ・シークエンス」(令和2年度文化庁芸術祭レコード部門優秀賞受賞)。89-10年まで東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスター、07-20年までヤマハ吹奏楽団常任指揮者を務める。トルヴェール・クワルテットのメンバー、東京藝大招聘教授、京都市立芸大客員教授。

小柳美奈子(ピアノ)

Minako Koyanagi, Piano

東京藝術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまう、アンサンブル・ピアニスト。様々な奏者の呼吸の機微を読み取り、それに寄り添うしなやかな感性を数多くのリサイタル、レコーディングで発揮。吉松隆「サイバーバード協奏曲」の準ソリストとしてフィルハーモニア管とも共演。パーカッションの山口多嘉子とのデュオ「パ・ドゥ・シャ」で、吉松隆氏の作品を収めたCDを発表。欧州やアジア諸国での演奏も多く、いずれも高い評価を集めている。須川展也、トルヴェール・クワルテットの共演者としてのキャリアも長く、多くの録音に参加。トリオ「YaS-375」メンバー。ピアノを安川加寿子、梅谷進、秦はるひ、今井正代、長谷川玲子、本村久子の各氏に師事。

