

No.22

新境地、唯一無二のハーモニカ・トリオ

わ た に や す お
和 谷 泰 扶 (クロマティック・ハーモニカ)



©Akira Muto

「ハーモニカ」と聞いて何をイメージしますか？子どもの頃に吹いた思い出、懐かしいあの音色…。ハーモニカ誕生から200年近くの時を経て今、新たな可能性に挑戦！クロマティック・ハーモニカ、チェロ、ピアノによって奏でられるアンサンブルは、ノスタルジーの世界のみならず、目を見張る超絶技巧の迫力あるステージ。クラシックの名曲と共に日本の抒情歌、タンゴ等、楽しいトークを交えて贈る魅力的なコンサートです。お客さまがミニハーモニカを演奏する「お楽しみコーナー」も大好評！

オフィシャルサイト <https://www.yasuowatani.com/>



©Nobuo Mikawa



和谷泰扶ハーモニカ・トリオ ～チェロとピアノに囲まれて～

- A** クロマティック・ハーモニカ：和谷 泰扶
チェロ：菊地 知也（日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・チェリスト）
ピアノ：荒尾 岳兒（東京音楽大学准教授）

- 【曲目例】 モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク KV.525 より、トリオ 変ホ長調 KV.407 より
ハチャトゥリアン：剣の舞 サン＝サーンス：組曲「動物の謝肉祭」より 白鳥
ブラームス：ハンガリー舞曲第5番 ショパン：小犬のワルツ
モンティ：チャルダッシュ ムーディ：スペイン幻想「トレド」
ピアソラ：リベルタンゴ、ブエノスアイレスの四季より 冬 ガーシュウィン：ラプソディ・イン・ブルー
ジョン・ウィリアムズ：シンドラーのリスト 山田耕筰：赤とんぼ、曼珠沙華幻想
わらべうた：通りゃんせ 普久原恒勇：芭蕉布
富山県民謡：こきりこ節 岡野貞一：故郷

交流 プラン	共演	○	対象：合唱、吹奏楽、楽器、その他
	鑑賞教室	○	対象：幼稚園児・保育園児、小学生、中学生、高校生 会場：学校、ホール
	子どもミニコンサート	○	対象：0才～
	クリニック	○	対象：小学生、中学生、高校生、大学生、一般
	マスタークラス	○	対象：一定の演奏レベルを有する方