

モルゴーア・ クアルテット

コンサート

CLASSIC + PROGRESSIVE ROCK

日本最高峰の弦楽四重奏団モルゴーア・クアルテット。1992年在京オーケストラの主要メンバーによって、シヨスタコ
ーヴィチの弦楽四重奏曲全15曲を演奏するために結成。現在は、その枠にとどまらず様々なプログラムで音楽の核
心に迫る演奏を行い、中でもプログレッシヴ・ロックを取り入れた迫真の演奏は、各地で話題と熱狂を呼んでいます！

戸澤哲夫 第2ヴァイオリン
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
コンサートマスター

藤森亮一 チェロ
NHK交響楽団
首席チェロ奏者

荒井英治 第1ヴァイオリン
元東京フィルハーモニー交響楽団
ソロコンサートマスター

小野富士 ヴィオラ
元NHK交響楽団
次席ヴィオラ奏者

©Norikatsu Aida

2023年 6月4日 日 開場 14:30 開演 15:00

袋井市 月見の里学遊館 うさぎホール

前売券 一般 ¥1,500 / 高校生以下 ¥500 全席自由 チケット発売 | 3月15日(水)9:00~

- ※ 前売券が完売の場合、当日券はございません
- ※ 車椅子席の前売券をご希望される方は購入時にご連絡ください
- ※ 未就学児の入場はご遠慮ください
- ※ 新型コロナウイルス感染拡大により、入場者数を制限する場合があります
- ※ 本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により、特別料金に設定しています

袋井市月見の里学遊館	☎ 0538-49-3400	9:00~17:00	木曜休館
袋井市メロープラザ	☎ 0538-30-4555	9:00~20:00	水曜休館
兵藤楽器本店	☎ 0537-23-0245	10:00~18:00	月曜定休
兵藤楽器袋井ミュージックセンター	☎ 0538-42-2037	10:00~19:00	日曜定休
磐田市情報館(ららぽーと磐田内)	☎ 0538-38-3974	10:00~20:00	

お問
合せ

袋井市月見の里学遊館

〒437-0125 静岡県袋井市上山梨 4-3-7
受付 9:00 ~ 17:00 (木曜休館)

☎ 0538-49-3400

月見の里学遊館
facebook
公開中 →



※駐車場に限りがございます。お車でご来館の場合はできるだけ相乗りにてお願いいたします。

主催：袋井市、袋井市教育委員会、袋井市月見の里学遊館(指定管理者：袋井市文化協会グループ)、静岡県、公益財団法人三井住友海上文化財団

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第976回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



Profile

モルゴーア・クアルテット

MORGAUA QUARTET / String Quartet



©Norikatsu Aida

- **荒井英治** 第1ヴァイオリン
Eiji Arai / 1st Violin
元東京フィルハーモニー交響楽団
ソロコンサートマスター
- **戸澤哲夫** 第2ヴァイオリン
Tetsuo Tozawa / 2nd Violin
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
コンサートマスター
- **小野富士** ヴィオラ
Onofuji / Viola
元NHK交響楽団 次席ヴィオラ奏者
- **藤森亮一** チェロ
Ryoichi Fujimori / Violoncello
NHK交響楽団 首席チェロ奏者

MORGAUA QUARTET (モルゴーア・クアルテット) は、ショスタコーヴィチの残した15曲の弦楽四重奏曲を演奏するため、1992年秋に結成された弦楽四重奏団。翌'93年6月に第1回定期演奏会を開始。

2001年1月の第14回定期演奏会でショスタコーヴィチの残した弦楽四重奏曲全15曲を完奏。

同年4月、第2ヴァイオリンを青木高志から戸澤哲夫に交代。

'01年11月からは「トリトン・アーツ・ネットワーク」との共催公演で《モルゴーア・クアルテット ショスタコーヴィチ・シリーズ》を5回に亘って行ない、'03年12月に2度目の完奏。

'03年6月の第19回定期演奏会で、ベートーヴェンの後期弦楽四重奏曲を完奏。

'05年4月、マイスター・ミュージックから《ポロディン：弦楽四重奏曲集》をリリース。

'06年6月、第25回定期演奏会で、バルトークの弦楽四重奏曲全6曲を完奏。同年9月には「トリトン・アーツ・ネットワーク」との共催でショスタコーヴィチ生誕100周年記念弦楽四重奏曲全曲演奏会を行ない、3日間で全15曲を3度目の完奏。

'08年11月、東京フィルハーモニー交響楽団 第761回サントリ一定期シリーズに、マルティヌー作曲「弦楽四重奏と管弦楽のための協奏曲」のソリストとして招聘され、弦楽四重奏団としての高いクオリティを評価された。

'09年1月の第30回定期演奏会で、ベートーヴェン中期弦楽四重奏曲を完奏。

'12年6月、結成20周年記念ガラコンサート「20th Anniversary Morgaua Quartet GALA」を福島、東京、大阪で開催。'12年6月と'14年5月、そして'17年3月に日本コロムビアからリリースした、荒井英治編曲のプログレッシヴ・ロック・アルバム《21世紀の精神正常者たち》《原始心母の危機》《トリビュートロジー》により、ボーダーレスな弦楽四重奏団としての高い評価を受ける。

ショスタコーヴィチ没後40年(2015)から生誕110年(2016)をつなぐ「ショスタコーヴィチ弦楽四重奏曲全15曲演奏会」を'15年大晦日から'16年元旦にかけて「横浜みなとみらいホール小ホール」で開催。瞠目のプログラムで多くの聴衆を集め、4度目の完奏。

'17年6月、結成25周年記念コンサートを福島、東京 (vol.1) で、'18年1月にvol.2を東京で開催。

'98年1月、第10回「村松賞」、'11年5月、2010年度「アリオン賞」、'16年9月、第14回「佐川吉男音楽賞 奨励賞」、'17年9月「第47回 JXTG音楽賞 洋楽部門本賞」、'18年6月「第28回みんゆう県民大賞 芸術文化賞」を受賞。

モルゴーア・クアルテットの斬新なプログラムと曲の核心に迫る演奏は、常に話題と熱狂を呼んでいる。

モルゴーアは、エスペラント語 (morgaŭa=明日の) に原意を持つ。