大萩 康司 (ギター)

Yasuji Ohagi, Guitar

パリのエコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院で学ぶ。ノバナ国際ギター・コンクール第 2 位、併せて審査員特別賞「レオ・ブローウェル賞」を受賞。その後 4 年間イタリアのキジアーナ音楽院でオスカー・ギリアに師事し、4 年連続最優秀ディプロマを取得。近年では 2019 年に NHK 交響楽団(井上道義指揮)と「アランフェス協奏曲」を演奏し好評を博したほか、ラ・フォル・ジュルネ TOKYO、セイジ・オザワ松本フェスティバル、霧島国際音楽祭、宮崎国際音楽祭等の代表的な音楽祭に定期的に招かれている。また、モスクワ、コロンビア、キューバ、台湾等での国際フェスティバルにもソリスト及びマスタークラス講師として招かれている。2020 年にはデビュー20 周年を迎えた。

第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学、大阪音楽大学各客員教授。宮崎 生まれ。

公式 Instagram @yasujiohagi_official 公式 Twitter @yasujiohagi

(令和5年8月現在・転載禁止)