

般 1,000円 高校生以下 500円

チケット発売日

友の会先行予約 1/10(水)~ 般 発 売 1/13(土)~ ※1/13(土)のみ窓口販売は9:00~、 電話予約は14:00~

チケット取扱

さざんかホール 0745-53-8200 ローソンチケット https://l-tike.com

L コード: 52409

※小学生以上入場可 ※託児保育あり(無料・予約制3/15(金)締切) ※この公演は(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています ※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません

【お問い合わせ】大和高田さざんかホール TEL.0745-53-8200

【主催】大和高田市、奈良県、(公財)三井住友海上文化財団

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第1019回





通崎睦美 Tsuuzaki Mutsumi

1967年京都市生まれ。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修了。マリンバのソリ ストとして活動する中、2005年東京フィルハーモニー交響楽団定期演奏会(指揮/ 井上道義)で、木琴の巨匠・平岡養一氏が初演した紙恭輔「木琴協奏曲」(1944) を平岡氏の木琴で演奏。それを機に、氏の愛器と約600点にのぼる楽譜やマレット を譲り受けた。以後、演奏・執筆活動を通して木琴の復権に力を注いでいる。2013 年に上梓した平岡の評伝『木琴デイズ 平岡養一「天衣無縫の音楽人生」』 (講談 社)で、第24回吉田秀和賞、第36回サントリー学芸賞(社会・風俗部門)を受賞。 2018年4月には、ニューヨーク州立大学オスウィゴ校の招きで渡米。同大学をはじ めニューヨーク州郊外の各地でコンサートやマスタークラスを行った。また、2000 年頃よりアンティーク着物の着こなしが話題となり、コレクションやライフスタイル が様々なメディアで紹介されている。同時期より文筆活動を始め現在に至る。CDに 「1935」「スパイと踊子」他。著書に『天使突抜一丁目~着物と自転車と』 『天使 突抜367』(淡交社)、『天使突抜 おぼえ帖』(集英社インターナショナル)他。 2021年、第39回京都府文化賞功労賞受賞。

オフィシャル・ウェブサイト「通崎好み製作所」

https://www.tsuuzakimutsumi.com

使用楽器

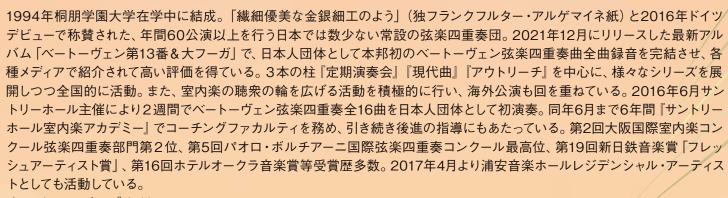
ディーガン・アーティスト・スペシャル・ザイロフォンNo.266 1935年アメリカ製 (1962年改造)

木琴の巨匠・平岡養一が愛用した、幅約2.2メートル、ケースに入れて100キロを 越える大型の木琴で、4.5オクターヴの音域を持つ。



クァルテット・エクセルシオ

ヴァイオリン 西野 ゆか 北見 春菜 ヴィオラ 吉田 有紀子 大友 肇 チェロ



オフィシャル・ウェブサイトhttp://www.guartet-excelsior.jp/ フェイスブック https://www.facebook.com/QuartetExcelsior/



〒635-0082 奈良県大和高田市本郷町6-36

「
京祭定拡大により状況が変わること

「
まこざいますので、ホームページに

てご確認お願いします。

「
で確認お願いします。 TEL.0745-53-8200 FAX.0745-53-8201



- ●近鉄難波駅から大和高田駅まで約40分
- ●近鉄大和高田駅より徒歩約10分
- ●近鉄高田市駅より徒歩約12分
- ●JR高田駅より徒歩約4分
- ●奈良交通バス天神橋駅下車すぐ
- ★お車でお越しの方は市営駐車場 (JR高田駅西側·駐車台数200台·有料) をご利用ください。



https://www.city.yamatotakada.nara.jp/sazankahall/