

# 上村文乃 チェロ・リサイタル

AYANO KAMIMURA



2024

6.30 日

13:30 開場

14:00 開演

新地町文化交流センター  
(観海ホール)

福島県相馬郡新地町駅前1丁目3番地



©Taira Tairadate

ピアノ 中野翔太

## Program

サン=サーンス : 白鳥  
黛敏郎 : BUNRAKU  
倉田高 : 日本人形の踊り  
ピアソラ : リベルタンゴ ほか

※プログラムは変更になる場合がございます。  
予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※前売り券が完売の場合、当日券の販売はありません。  
※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により  
特別料金に設定しています。

全席指定 前売り1,000円(当日1,500円)  
※中学生以下無料(無料整理券を配布します)

前売チケット販売 5月8日(水)より発売  
【販売所】新地町文化交流センター

【ご来場のみなさまへお願い】  
※来場される皆様それぞれにおいて、状況に応じた感染症対策にご協力ください  
(手洗い及び消毒、咳エチケット、体調等を考慮したマスク着用など)  
※当日、発熱や のどの痛み等症状がある方については来場を控えていただきます  
ようお願いいたします。

【主催】新地町 公益財団法人三井住友海上文化財団

【後援】福島県

【お問合せ】新地町文化交流センター TEL 0244-32-1301(受付時間9:00~21:00) <https://www.shinchi-koryu.com>



# 上村文乃

## チェロ・リサイタル

2024

6.30 SUN

13:30 開場 14:00 開演  
新地町文化交流センター(観海ホール)



©Mina Kitano (HTJ)

### 上村 文乃【チェロ】 Ayano Kamimura, Cello

6歳よりチェロをはじめ。桐朋女子高等学校(音楽科)卒業後、桐朋学園大学ソリストディプロマコース、ハンブルク音楽演劇大学、パーゼル音楽院、スコラカントウムバーゼル(古楽科)にて学び7年間の留学を終え2020年に帰国。第5回東京音楽コンクール弦楽部門第2位。第4回ルーマニア国際音楽コンクール弦楽部門第1位およびルーマニア大使館賞受賞。第80回日本音楽コンクール第2位。第65回全日本学生音楽コンクール大学の部第1位および日本放送協会賞受賞。イタリアトレヴィーゾ国際音楽コンクールにて優勝。2022年に第23回ホテルオークラ音楽賞受賞。第2回インディアナポリス国際バロックコンクール優勝。ヤマハ音楽振興会、ジェスク音楽振興会、明治安田クオリティオブライフ海外音楽研修生助成、ロームミュージックファンデーション、文化庁新進芸術家海外研修制度より奨学金を授与される。これまでに東京フィル(小林研一郎)、読売交響楽団(下野竜也)、名古屋フィル(大友直人)、京都交響楽団(鈴木優人)、ワロニー王立室内管

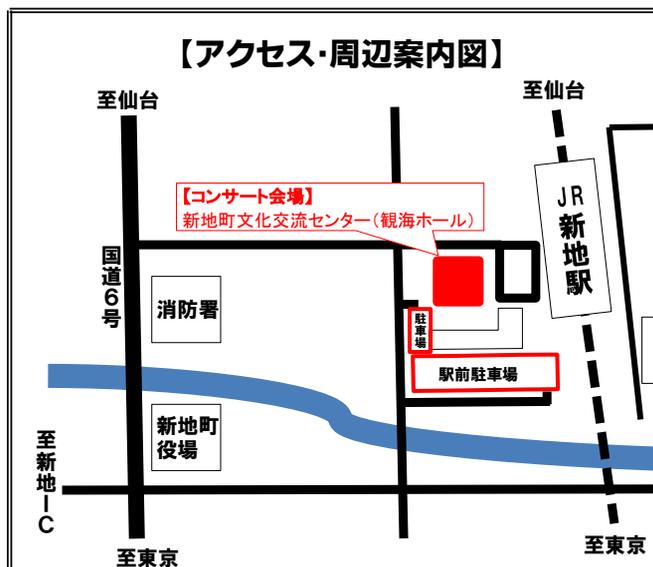
弦楽団(フランク・ブラレイ)、パーゼル交響楽団(クリストフ・ゲトショルド)等と共演。深澤亮子氏、徳永二男氏、櫻本大進氏等の世界的な演奏家と室内楽を共演。また、霧島国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、北九州国際音楽祭、東京・春・音楽祭、仙台クラシックフェスティバル、ル・ポン国際音楽祭、アスペン音楽祭(アメリカ)、ピアティゴルスキーチェロフェスティバル(アメリカ)、チェロビエンナーレアムステルダム(オランダ)、モニゲッティ&フレンズ(スイス)等に出演。TV朝日「題名のない音楽会」、NHK-FM「クラシックサロン」、NHK-Eテレ「おんがくのおもちゃばこ」等に出演。チェロを熊澤雅樹、井上雅代、毛利伯郎、堤剛、アルト・ノラス、イヴァン・モニゲッティ、ソル・ガベッタの各氏に、室内楽を原田幸一郎、徳永二男、クアルテット・エクセルシオの各氏に、古楽奏法をクリストフ・コワン氏に師事。サントリーホール室内楽アカデミー第一期生。古楽アンサンブル「ムジカ・アミチ」創業者。トリパルティ・トリオ(Vn米元響子、Pf菊池洋子)やバッハ・コレギウム・ジャパンのメンバーとしても活躍中。オーケストラとの共演や国内外での室内楽での演奏も高く評価されている。モダンチェロの演奏にとどまらず、ピリオド楽器を用いた歴史的演奏法にも取り組み、双方において第一線で活躍の場を広げる稀有なチェリストである。オフィシャルサイト <https://www.ayano-kamimura.com>

### 中野 翔太【ピアノ】 Shota Nakano, Piano

1999年からジュリアード音楽院プレ・カレッジに留学。同音楽院を経て、2009年に同大学院を卒業。第15回出光音楽賞受賞。これまでにデュトワ指揮/NHK交響楽団、小林研一郎指揮/読売日本交響楽団、小澤征爾指揮/ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、アシュケナーズ指揮/NHK交響楽団等と多数共演。近年は、大植英次指揮/大阪フィルとガーシュウィン『ラプソディー・イン・ブルー』、ジョナサン・ノット指揮/東京交響楽団とシェーンフィールド『4つのパラブル』を共演、神奈川県民ホールで開催された『浜辺のアインシュタイン』に出演した。故坂本龍一氏の指名によりピアノとオーケストラの作品を演奏した他、追悼コンサートで坂本氏が力を注いだ東北ユースオーケストラと共演。2024年6月にはカーチン・ウォン指揮日本フィルハーモニー交響楽団と坂本龍一氏の代表作『地中海のテーマ』を共演予定。圧倒的な技術に裏打ちされた、豊かな表現力と透明な音色が高く評価されている。



©Taira Tairadate



新地町文化交流センター(観海ホール)  
福島県相馬郡新地町駅前1丁目3番地  
JR新地駅より徒歩1分  
常磐自動車道 新地ICから車で約10分  
駐車場: 施設駐車場23台 駅前駐車場180台  
※駅前駐車場は有料ですが、当センターご利用の場合、駐車券の無料処理を行います。