

フレッシュアーティストズ 「3大Bの眺望」

Piano

菊野惇之介

Violin

清水耀平

- ◎J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番 二短調
- ◎ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第8番 八短調「悲愴」
- ◎ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第5番 へ長調「春」
- ◎ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ第2番 イ長調

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

2024
8/4日

14:00開演 (13:30開場)

橋本市サカイキャニング産業文化会館
和歌山県橋本市高野口町向島135

入場料

全席指定

*小学生以上入場可
*この公演は(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています
*前売券が完売の場合、当日券の販売はありません

一般1,000円 高校生以下500円

チケット
発売

6月8日(土)9:00~

電話予約は6月8日(土)13:00~

チケット
取扱

- ◎橋本市サカイキャニング産業文化会館
Tel.0736-42-5070
- ◎和歌山県立橋本体育館
Tel.0736-32-9660
- ◎服部楽器橋本店
Tel.0736-33-1506

主催 橋本市 / 橋本市教育委員会 / (公財)橋本市文化スポーツ振興公社 / 和歌山県 / (公財)三井住友海上文化財団
【お問い合わせ】 橋本市サカイキャニング産業文化会館 Tel.0736-42-5070(月曜休館)





フレッシュアーティスト 「3大Bの眺望」

ピアノ ヴァイオリン リサイタル

推薦者
梅津 時比古
(音楽評論家)

豪華な楽しみ

若いときのアンサンブルは貪欲に互いに互いを自分のものにする。優れたソリストは必ず優れたアンサンブルパートナーであり、逆もまたしかり。清水耀平さん、菊野惇之介さんともにアンサンブルにもソロにも才能を発揮してきた。今回は、両者のソロ、アンサンブルとフルに楽しめる豪華な機会である。

清水 耀平 (ヴァイオリン)

Yohei Shimizu, violin

第68回全日本学生音楽コンクール名古屋大会中学校の部第3位。中部フィルハーモニーオーケストラと協演。13才から3年間、ザルツブルグ モーツァルテウム音楽大学プレカレッジに留学。在欧中、ドイツ、オーストリア、スペイン(マヨルカ島)にて音楽祭やコンサートに出演。第12回ベートン音楽コンクール高校の部全国大会第1位。第103回、105回、桐朋学園大学成績優秀者による室内楽演奏会に出演。これまでにヴァイオリンを、故上田明子、加藤瑞木、イゴール オジム、ウォンジ キム=オジム、藤原浜雄各氏に師事。ザルツブルグ=モーツァルト国際室内楽コンクール2022 in Tokyo第2位(最高位)。磯村和英、山崎伸子の両氏に師事。サントリーホール室内楽アカデミー第7期フェロー。2017年夏帰国後、桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)、桐朋学園大学音楽学部を経て同大学院修士課程1年に在籍。



菊野 惇之介 (ピアノ)

Junnosuke Kikuno, piano

2000年生まれ。3歳よりピアノを始める。第66回全日本学生音楽コンクール小学校の部全国大会第3位。第1回桐朋学園全国ジュニア音楽コンクール中学校の部第3位。第2回アリオン桐朋音楽賞受賞。第68回全日本学生音楽コンクール中学校の部東京大会第1位。桐朋学園女子高等学校音楽科(男女共学)に特待生として入学。桐朋学園大学音楽学部に特待生として入学。桐朋ピアノコンチェルトコンペティション第1位。桐朋ピアノコンペティション第2位。これまでに渡部僚子氏、三上桂子氏に師事。現在、桐朋学園大学嘱託演奏員。2021年にPortus Trioを結成。サントリー室内楽アカデミー第7期フェロー。

8.4 (日) 13:30開場 14:00開演

【場所】橋本市サカイキャニング産業文化会館

【料金】全席指定 一般 1,000円 高校生以下 500円

※小学生以上入場可

※この公演は(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています

※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません

【主催】橋本市、橋本市教育委員会、(公財)橋本市文化スポーツ振興公社、和歌山県、(公財)三井住友海上文化財団

