

Amuse Quintet Concert

THIS IS
MECENAT
2024

アミューズ・クインテット コンサート



©Ayane Shindo

松木 さや(フルート)
東京都交響楽団首席奏者



©Ryusei Kojima

杉原 由希子(オーボエ)
日本フィルハーモニー交響楽団首席奏者



©Ryusei Kojima

大浦 綾子(クラリネット)
東京佼成ウインドオーケストラ

♪香川県出身



©Ryusei Kojima

信末 碩オ(ホルン)
日本フィルハーモニー交響楽団首席奏者



©Ayane Shindo

佐久間 大作(ファゴット)
神奈川フィルハーモニー管弦楽団

2024 年 9 月 16 日(月・祝)

13:30 開場 / 14:00 開演

坂出市民ホール

香川県坂出市京町二丁目1番13号

TEL: 0877-45-1505 (火曜休館)

全席自由

一般 1,000円

高校生以下 500円

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています。

※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

▶主催: 坂出市教育委員会、香川県

(公財) 三井住友海上文化財団

▶問合せ先: 坂出市教育委員会 文化振興課

坂出市久米町一丁目18番20号 坂出市教育会館1階

TEL: 0877-44-5036 (平日 8:30~17:15)

*** プログラム ***

- ◆ F. プーランク: ノヴェレッテ
- ◆ ~楽器紹介~
わかりやすくお話を交えながら、各楽器の魅力を紹介します
- ◆ E. モリコーネ: モリコーネ・コレクション
- ◆ R. ロジャース: 「サウンド・オブ・ミュージック」メドレー
- ◆ 久石 譲: 「天空の城ラピュタ」より 君をのせて
「魔女の宅急便」より 海に見える街
ほか

※出演者、プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

チケット取扱先

発売日: 7月1日(月) 10時~

▶坂出市文化振興課 TEL: 0877-44-5036

平日 8:30~17:15

▶坂出市観光案内所 TEL: 0877-45-1122

8:45~17:30

▶レクザムホール TEL: 087-823-5023

10:00~18:00

MS&AD
INSURANCE GROUP

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第1033回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



Amuse Quintet Profile アミューズ・クインテット プロフィール

アミューズ・クインテット Amuse Quintet

都内で活躍中のメンバーが木管五重奏団として結成。2012年に結成記念コンサート（於：ドルチェ楽器）を開催し、2014年に第2回定期演奏会（於：津田ホール）、2016年に第3回定期演奏会（於：白寿ホール）を開催。オリジナル作品から話題の名曲まで幅広いジャンルのレパートリーを持ち、その緻密なアンサンブルと趣向を凝らした演出は各地で好評を得ている。YouTube等にて定期演奏会等の演奏映像や木管五重奏にまつわる企画ノウハウを公開しており、音楽界のトップリーダーとして活動を展開する傍ら、YoutubeやSNSにて木管五重奏の魅力発信にも力を入れている。

.....

松木 さや（フルート） Saya Matsuki

東京藝術大学卒業。同大学院修了。安宅賞、アカンサス音楽賞、三菱地所賞受賞。第62回全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会第1位、全国大会第1位。第29回日本管打楽器コンクール第1位。第23回日本木管コンクール第1位。平成24年度優秀学生顕彰文化・芸術分野大賞。第82回日本音楽コンクール第1位。オーケストラ・アンサンブル金沢フルート奏者を経て、現在東京都交響楽団首席フルート奏者。

杉原 由希子（オーボエ） Yukiko Sugihara

愛知県立芸術大学音楽学部卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程修了。第99回高校生国際コンクール第3位入賞。第76回日本音楽コンクール入選。2015年モーツァルト作曲「オーボエ協奏曲」を小林研一郎指揮、日本フィルハーモニー交響楽団と共演。2016年アフィニス文化財団の海外研修員として、ドイツのマンハイム音楽大学へ留学。現在、公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団首席オーボエ奏者。オーボエを和久井仁、古部賢一、浦丈彦、小畑善昭、青山聖樹、エマニュエル・アビュールの各氏に師事。

大浦 綾子（クラリネット） Ayako Oura

武蔵野音楽大学卒業、東京藝術大学大学院修了。在学中、東京文化会館推薦音楽会に出演。第55回日本音楽コンクール入選。第6回日本管打楽器コンクール第2位入賞。「演連コンサート」として東京文化会館小ホールにてデビューリサイタルを開催。1990年フランスに留学。1992年パリ12区コンセルヴァトワールを審査員全員一致の一等賞を得て卒業。帰国後、第9回日本管打楽器コンクール第3位入賞。第63回日本音楽コンクール入選。2001年東京佼成ウインドオーケストラに入団。2010年ソロアルバム「Grand Duo Concertant」をマイスター・ミュージックからリリース。現在、東京佼成ウインドオーケストラ クラリネット奏者。洗足学園音楽大学客員教授。名古屋芸術大学非常勤講師。

信末 碩才（ホルン） Sekitoshi Nobusue

栃木県出身。12歳よりホルンを始める。春日部共栄高等学校を経て、東京藝術大学を卒業。第86回日本音楽コンクールホルン部門入選。第35回日本管打楽器コンクールホルン部門第3位。ホルンを飯笹浩二、日高剛の各氏に師事。これまでに伴野涼介、西條貴人、五十畑勉、石山直城、Will Sanders、Stefan Dohr、Tero Toivonen、Cong Guの各氏のレッスン、マスタークラスを受講。現在、日本フィルハーモニー交響楽団首席ホルン奏者。

佐久間 大作（ファゴット） Daisaku Sakuma

国立音楽大学卒業。第8回宝塚ベガ音楽コンクール木管部門第2位。アフィニス文化財団海外研修生として、ドイツ・フランクフルト音楽大学に留学。留学中、シュトゥットガルト室内オーケストラ・ハイドンプロジェクト等出演。東京・大阪・バンコク・郡山にてリサイタルを、またNHK-FM「名曲リサイタル」に出演。ファゴットを故鈴木三郎、霧生吉秀、H.ラビーン、コントラファゴットをS.クリングス、バロック奏法をC.ボイゼ、レッスン法をN.マーラーの各氏に師事。新日本フィルハーモニー交響楽団を経て、神奈川フィルハーモニー管弦楽団ファゴット奏者。ファゴットアンサンブル・ドルチッシモメンバー。

..... 5人の音色をぜひ聴きにお越しください。