
ザ・チェンバーブラス（金管五重奏）

The Chamber Brass, Brass Quintet

菊本 和昭 Kazuaki Kikumoto, Trumpet

NHK 交響楽団首席トランペット奏者。京都市立芸術大学首席卒業および同大学院首席修了。フライブルク音楽大学、カールスルーエ音楽大学にて学ぶ。第 19 回日本管打楽器コンクール第 1 位。第 72 回日本音楽コンクール第 1 位および増沢賞。E・スミス国際トランペット・ソロ・コンペティション第 2 位などの賞歴がある。京都トランペットグループ「Summer Breeze」、ジャパンプラスコレクション、いずみシンフォニエッタ大阪、兵ブラスクインテット各メンバー。2004 年より約 7 年間京都市交響楽団に在籍。トランペットを早坂宏明、故・有馬純昭、A.プログ、R.フリードリヒ、故・Dr.E.H.タール各氏に師事。室内楽を呉信一氏に師事。大阪音楽大学客員教授。

山本 英司 Eiji Yamamoto, Trumpet

東京芸術大学音楽学部卒業。卒業時に、同声会主催新人演奏会に出演。2000 年第 69 回日本音楽コンクールトランペット部門入選。これまでにトランペットを北村源三氏に、室内楽を稲川栄一氏に師事。またマスタークラスにおいて、元ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者ハンス・ガンシュ、ハンス・ペーター・シュー、元メトロポリタン歌劇場管弦楽団首席奏者マーク・グールドの各氏に師事。2004 年から読売日本交響楽団に在籍し、2014 年 NHK 交響楽団に入団。室内オーケストラ「ARCUS」メンバー。国立音楽大学、桐朋学園大学非常勤講師。

木川 博史 Hiroshi Kigawa, Horn

第 20 回日本管打楽器コンクールホルン部門 1 位及び大賞受賞。第 39 回マルクノイキルヒェン国際コンクールにおいてディプロマを受賞。ソリストとして東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団等と共演する。これまでに、サイトウ・キネン・フェスティバル、小澤征爾音楽塾、PMF、草津国際音楽アカデミー & フェスティバル等に参加。2013 年大阪市より「咲くやこの花賞」受賞。東京音楽大学付属高等学校、同大学を卒業。ベルリン芸術大学にて C.F.ダルマン氏に師事。日本センチュリー交響楽団を経て現在、NHK 交響楽団団員。BRASS CODE 12、いずみシンフォニエッタ大阪の各メンバー。

池上 亘 Ko Ikegami, Trombone

東京芸術大学卒業。在学中の 1989 年、東京シティフィルハーモニック管弦楽団入団。第 8 回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門第三位入賞、及び、第 3 回出光音楽賞受賞。東京芸術大学卒業後の 1995 年に、東京交響楽団に首席奏者として移籍。2000 年、東京交響楽団退団後、2001 年、NHK 交響楽団に入団。これまでに、永濱幸雄、白石直之、両氏に師事。アンサンブルコンテンポラリーαのメンバーとして、また独奏者として、現代の作曲家の作品の再演、新曲の初演を多数行う。なぎさブラスゾリステンメンバー。洗足学園音楽大学教授。昭和音楽大学非常勤講師。

池田 幸広 Yukihiro Ikeda, Tuba

1994 年国立音楽大学入学。1995 年第 12 回日本管打楽器コンクール第 3 位入賞。1998 年同大学を「谷田部賞」を受賞し首席で卒業。読売新人演奏会、ヤマハ新人演奏会などに出演。第 15 回日本管打楽器コンクールにて第 1 位。2000 年にマルクノイキルヘン（独）国際コンクールチューバ部門にて 4 位及び審査員特別賞を受賞。現在、NHK 交響楽団チューバ奏者。トウキョウ・ブラス・シンフォニー、ブラス・ヘキサゴン、N-crafts、ジャパン・チューバ・ソロイストの各メンバー。東京芸術大学、国立音楽大学、沖縄県立芸術大学の各非常勤講師。

（令和 6 年 8 月現在・転載禁止）