

藤木 大地

カウンターテナー・
リサイタル

Daichi Fujiki Countertenor Recital

2025年

10/4 土

午後2時開演
(午後1時30分開場)

ハイスタッフホール 大ホール
(観音寺市民会館)

(前売) 一般 1,500円 高校生以下 1,000円
(当日) 一般 2,000円 高校生以下 1,500円

全席
指定

※未就学児入場不可 ※表示価格は税込みです。
※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。
※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により
特別料金に設定しています。

チケット発売日

【会員】ハイスタッフホール窓口 6/28(土) 【一般】7/5(土)
マリンウェブ窓口 6/29(日)

【演奏予定曲目】

- ・ヘンデル「オンブラ・マイ・フ」「私を泣かせてください」
- ・カッチーニ「アヴェ・マリア」
- ・海沼實「里の秋」
- ・加羽沢美濃のリクエストコーナー etc...

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

©hiromasa

ピアノ
加羽沢 美濃



【共演】大野原中学校合唱団

お問合せ ハイスタッフホール(観音寺市民会館)

〒768-0060 香川県観音寺市観音寺町甲1186-2(JR観音寺駅から徒歩3分)

TEL 0875-23-3939 <https://kanon-kaikan.jp/>

主催：観音寺市 観音寺市民会館指定管理者あなぶき・四国舞台グループ
香川県 公益財団法人三井住友海上文化財団

後援：三豊市教育委員会





藤木 大地 (カウンターテナー) Daichi Fujiki, Countertenor

2017年、オペラの殿堂・ウィーン国立歌劇場にライマン《メデア》へロルドで鮮烈にデビュー。東洋人のカウンターテナーとして初めての快挙で、大きなニュースとなる。2012年、第31回国際ハンス・ガボア・ベルヴェデーレ声楽コンクールにてハンス・ガボア賞を受賞。同年、日本音楽コンクール第1位。2013年、ボローニャ歌劇場にてグルック《クレーリアの勝利》マンニオでヨーロッパデビュー。国内では、主要オーケストラとの公演や各地でのリサイタルがいずれも絶賛を博している。新国立劇場2020/21シーズン開幕公演では プリテン《夏の夜の夢》にオーペロンで主演、続けてバッハ・コレギウム・ジャパンとのヘンデル《リナルド》でもタイトルロールを務め、その圧倒的な存在感と唯一無二の美声で聴衆を魅了し、オペラ歌手としての人気を不動のものにする。

2021年、3枚目のアルバム「いのちのうた」(キングインターナショナル)がリリース。2022年から自身がプロデューサーを務めた横浜みなとみらいホールで、オーケストラ公演や室内楽公演を次々と企画。全国各地の劇場との連携事業や学生と共に創りあげる新作音楽劇を成功へ導くなど、その手腕に注目を集めている。

2025年度はマカオ管弦楽団「マタイ受難曲」、調布国際音楽祭2025 BCJ《ロデリンダ》ベルタリード、新国立劇場《こうもり》オルロフスキー公爵をはじめ、各地でのリサイタルやオペラ公演に出演予定。

デビューから現在まで絶えず話題の中心に存在する、日本が世界に誇る国際的なアーティストのひとりである。洗足学園音楽大学客員教授。横浜みなとみらいホール 初代プロデューサー(2021-2023)。

2024年度より大和高田さざんかホール レジデント・アーティスト。

Official Website: <https://www.daichifujiki.com>

加羽沢 美濃 (作曲家・ピアニスト) Mino Kabasawa, composer/piano

神奈川県横須賀市出身。東京藝術大学卒業、同大学院修了。1997年、東京藝術大学大学院在学中に日本コロムビアから発売されたCDを皮切りに、現在までにドイツ・ヴュルテンベルク・フィルハーモニー管弦楽団との共演を含む、20枚を超えるCDが発売されている。

オーケストラや室内楽、吹奏楽、歌曲など、多くの委嘱依頼に応え作曲活動を行うほか、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京交響楽団、広島交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団など、日本を代表するオーケストラと共演。

器楽奏者や声楽家、ポップス演奏家のための作編曲を行っているほか、多くのソリストに楽曲提供もしており、共演ピアニストとしても評価が高い。演奏会で披露するピアノによる即興演奏は、聴衆に特に人気がある。テレビドラマの音楽、映画や舞台のサウンドトラックを担当するなど、幅広いジャンルの音楽を制作している。

活動の場は極めて多岐にわたり、テレビの音楽番組の司会も務める。

現在は、ソロ活動の他、ヴァイオリニスト高嶋ちさ子とのデュオ「CHISA&MINO」として全国各地でコンサートを開催。また、作曲家の視点からクラシックをわかりやすく解説したレクチャーコンサート、ジャンルを超えたコラボ企画など精力的に開催している。

Official Website: <https://www.kabasawamino.com/>



大野原中学校合唱団

私たちは大野原中学校合唱団、通称“大中合唱団”です。歌うことが好き、みんなと一緒に歌いたいという思いをもっている生徒により構成されています。現在は中学2年生43人、3年生39人で活動しています。普段は火曜日・木曜日の週2日、昼休みの約15分という短い時間の中、練習に励んでいます。今回は共演させていただくということで練習を積み重ねてきました。心を込めて一生懸命歌います。

プレイガイド



ハイスタッフホール (観音寺市民会館)	TEL 0875-23-7600
インターネット予約 https://yyk1.ka-ruku.com/kanonji-s/	
ミュージックセンターオオサカヤ観音寺本店	TEL 0875-25-2201
ミュージックセンターオオサカヤ川之江店	TEL 0896-58-8711
三豊市文化会館マリンウェーブ	TEL 0875-56-5111
シャープアンドフラット (三豊市)	TEL 0875-73-5597
県民ホール サービスセンター	TEL 087-823-5023
サクラートだつ (多度津町民会館)	TEL 0877-33-3330
丸亀市綾歌総合文化会館アイレックス	TEL 0877-86-6800
しこちゅーホール (四国中央市市民文化ホール)	TEL 0896-59-4510



駐車場

【無料】

観音寺市民会館
約380台
隣接市営駐車場
約160台