

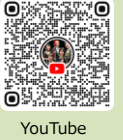
No.16

木のぬくもり ～木管五重奏の温かな音色に癒される～

アミューズ・クインテット（木管五重奏）



アミューズ・クインテットは日本でも数少ないプロフェッショナル木管五重奏団です。5つの全く異なる楽器から紡ぎだされる様々な音色の変化が一番の醍醐味です。木管五重奏のための作品からクラシックの名曲、聴き覚えのある曲までをラインナップしています。精緻で美しいアンサンブルだけでなく、楽器紹介やサプライズ演出も。楽しく、美しく、時にはゴージャスなサウンドへ変化する5人が織りなす音のグラデーションをお楽しみください。



YouTube

～前回公演のお客さまの声～

- ・1人1人の音をこんなに鮮明に聞ける機会はないので面白かったです。息づかいが間近で聞こえるのに感動しました。（高校生）
- ・楽器をわかりやすく説明してくれて勉強になりました。（50代）
- ・木管五重奏は初めて聴きました。個性的・特徴的な音色の5種の楽器でのハーモニー、とても素敵でした。（50代）



アミューズ・クインテット コンサート

A

- フルート : 下払 桐子（神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席フルート奏者）
 オーボエ : 杉原 由希子（日本フィルハーモニー交響楽団首席オーボエ奏者）
 クラリネット : 大浦 綾子（東京佼成ウインドオーケストラクラリネット奏者）
 ホルン : 信末 碩才（日本フィルハーモニー交響楽団首席ホルン奏者）
 ファゴット : 佐久間 大作（元新日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団ファゴット奏者）

- | | |
|--|--|
| <p>【曲目例】
 ハイドン : ディーバティメント 変ロ長調
 イベール : 木管五重奏のための 3つの小品
 ヒンデミット : 木管五重奏のための小室内音楽
 ライヒャ : 木管五重奏曲 イ短調 Op.91-2、木短調 Op.88-1、変ホ長調 Op.88-2
 ダンツィ : 木管五重奏曲 変ロ長調 Op.56-1、ト短調 Op.56-2
 ドビュッシー : ベルガマスク組曲、小組曲、亜麻色の髪の乙女、小さな黒人
 ドヴォルザーク : 弦楽四重奏曲「アメリカ」、「我が母の教え給いし歌」
 ブーランク : ノヴェレッテ
 ガーシュウィン : ラブソディー・イン・ブルー、「ボーギーとベス」メドレー
 マンシーニ : ピンクパンサーのテーマ、ムーンリバー
 ロジャース : ミュージカル「サウンド・オブ・ミュージック」メドレー
 久石譲 : 「もののけ姫」のテーマ、「君をのせて」、「海に見える街」
 ★各楽器のソロ演奏とトークによる「楽器紹介コーナー」もあります！</p> | <p>リゲティ : 6つのバガテル
 ミヨー : ルネ王の暖炉
 パーバー : サマーミュージック
 ツェムリンスキー : ユーモレスク
 ボザ : 自由な主題による変奏曲 Op.42
 ラヴェル : クーブランの墓
 ピアソラ : リベルタンゴ
 ビゼー : カルメンより抜粋の4曲
 日下部進治 : モリコーネ・コレクション
 山本教生 : 日本の歌メドレー
 ニーノ・ロータ : 小さな音楽の贈り物
 タファネル : 木管五重奏曲</p> |
|--|--|

交流 プ ラ ン	共演	○	対象：合唱、吹奏楽、楽器
	鑑賞教室	○	対象：中学生、高校生 会場：学校、ホール
	子どもミニコンサート	—	
	クリニック	○	対象：小学生、中学生、高校生、大学生、一般
	マスタークラス	○	対象：一定の演奏レベルを有する方