

No.23

音楽浴のすすめ ～癒しの電波楽器～

はら だ たかし
原 田 節（オンド・マルトノ）



photo by Yutaka Hamano

オンド・マルトノの第一人者として、国内外のオーケストラとの共演や映画・舞台・CM音楽など幅広い活動を展開し、直近ではNHK朝ドラの劇中歌も担当し、世界的に名声を得ている原田 節。
フランス生まれの電波楽器オンド・マルトノの魅力をわかりやすい解説を交えながらお伝えします。幻想的で神秘的なオンド・マルトノの音色を生で聴き、間近で見られる機会はなかなかありません。癒しのひととき、体験してみませんか。
オフィシャル Instagram : @takashiharadaondesmartenot



YouTube

～前回公演のお客さまの声～

- ・オンド・マルトノを見るのも、演奏を聴くのも初めてだったのでとても面白く、心地良かったです。（30代）
- ・とても心地良く、オンド・マルトノの多彩な音色に癒されました。（40代）
- ・貴重なお話も交え、とてもよい演奏会をありがとうございました。選曲も非常にすばらしく、心地よく聴き通した感じです。（60代）



A

原田 節 オンド・マルトノの世界

オンド・マルトノ：原田 節 ピアノ：1名

空間を漂う神秘的な香り、究極のレガート演奏が魅力な楽器オンド・マルトノをたっぷり味わうひととき。

- | | | |
|-------|--------------------|-----------------------------|
| 【曲目例】 | カッチーニ : アヴェ・マリア | J.S.バッハ : ソナタ 八長調 |
| | フォーレ : 憐れみ深きイエスよ | ラフマニノフ : ヴォカリーズ |
| | ドビュッシー : 月の光、アラベスク | ミヨー : オンド・マルトノとピアノのための組曲 |
| | メシアン : 未完の音楽帖 | ピアソラ : デカリシモ、アヴェ・マリア、リベルタンゴ |
| | 池辺晋一郎 : 熱伝導率 | 原田 節 : キューズ・ジャヴァ、オリーブの雨 |
| | ジョビン : Wave | ロジャース＝ハマーstein 2世 : 私のお気に入り |
- ★トークや演奏している手元の投影で、楽器の仕組みをご紹介します！

B

原田 節 オンド・マルトノの世界 ～7弦ギターの名手・尾尻雅弘と贈るロマンの香り～

オンド・マルトノ：原田 節 ギター：尾尻 雅弘

“音楽はかくも深く人の魂を呼び起こす”— ギターの弦が 1 本増えただけでこれだけ多彩な世界が広がるのかと驚くこと間違いなし！好奇心に満たされる 7 弦ギターの名手との共演。

- | | | |
|-------|--------------------------|-----------------------------------|
| 【曲目例】 | ドビュッシー : アラベスク第二番 | フォーレ : 月の光 |
| | メシアン : 水（イエスの永遠なることへの讃歌） | J.S.バッハ : フルートのためのソナタ 木長調 BWV1035 |
| | ブッチーニ : 「トスカ」より “星は光りぬ” | マスカーニ : 「カヴァレリア・ルスティカーナ」より “間奏曲” |
| | ロバート・ピーザー : マウンテンソングス | 原田 節 : 九月の旅、金の毒 |

交流 プ ラ ン	共演	○	対象：合唱、吹奏楽、楽器
	鑑賞教室	○	対象：幼稚園児・保育園児、小学生、中学生、高校生 会場：学校、ホール
	子どもミニコンサート	○	対象：0才～
	クリニック	—	
	マスタークラス	—	