

クラシカル・サクソフォン界を牽引する
日本が世界に誇る孤高の表現者
変幻自在の音で描き出す
進化と躍動のステージ

石橋文化センター開園70周年記念 プレ事業

須川展也

サクソフォン・リサイタル

2025年

11月3日[月・祝]

13:00開場 14:00開演

[プレコンサート 13:30]

石橋文化ホール

福岡県久留米市野中町1015番地



Program

※曲目は予定です。予告なく変更する場合がございます。

【プレコンサート(共演/明星中学校・江南中学校吹奏楽部 ほか)】

R.カーペンター/森田一浩編曲: 青春の輝き

和泉宏隆/真島俊夫編曲: 宝島

M.ハムリッシュ/浦田健次郎編曲: 追憶のテーマ

【第1部】

G.カッチーニ/朝川朋之編曲: アヴェ・マリア

F.ボルス/I.ロト編曲:

カルメン幻想曲 ~ビゼーのカルメンのメロディーによる~

P.マスカーニ/須川展也編曲:

歌劇「カヴァレリア・アルスティカーナ」間奏曲

吉松隆: ファジイバード・ソナタ

【第2部】

大村雅朗: スウィートメモリーズ ~松田聖子ヒット曲より~

中村八大: 上を向いて歩こう

挟間美帆: Gravity Assist

真島俊夫: シーガル

J.ガーランド、G.ミラー、J.ウィナー/石川亮太編曲: レガシー・オブ・グレンミラー

Ticket

[全席指定]

一般 1,000円

高校生以下 500円

(当日料金 各500円増)

本コンサートは、(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています。

【プレイガイド】

【チケット発売】

● みゅ〜ず会員先行発売 8月23日(土)

● 一般発売 8月30日(土)

石橋文化センター

情報サテライト(久留米シティプラザ2階)

チケットぴあ/https://t.pia.jp Pコード(305-218)

ローソンチケット/https://l-like.com Lコード(81442)

木下楽器店/TEL0942-38-1111

※「みゅ〜ず」友の会会員は、10%割引にて販売。

電話予約可。(一人2枚まで購入可)

前売りで完売した場合は、当日券の販売はございません。

※本公演チケットで、久留米市美術館展覧会「ちくごist

深よみ 古賀春江」(11月8日出〜2026年1月18日回)

をご鑑賞いただけます。

【主催】久留米市、公益財団法人久留米文化振興会、福岡県、公益財団法人三井住友海上文化財団 【後援】久留米市教育委員会

©Toru Hasumi

【スペシャルパートナー】株式会社ブリヂストン 【オフィシャルパートナー】学校法人久留米大学、株式会社筑邦銀行、株式会社森光商店、喜多村石油株式会社、株式会社ユー・エス・イー

【特別協賛】ダイハツ工業株式会社九州開発センター、江口車輛販売株式会社

【お問い合わせ】石橋文化センター tel.0942-33-2271 月曜休館(ただし、祝日は開館)

MS&AD

INSURANCE GROUP

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第1074回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



SUGAWA NOBUYA SAXOPHONE RECITAL

須川 展也 サクソフォン

Nobuya Sugawa, Saxophone

日本を代表するクラシカル・サクソフォン奏者の1人。
そのハイレベルな演奏と、唯一無二のレパートリーが国際的
な支持を集めている。

国内外のオーケストラと多数共演。吉松隆、西村朗、本多俊之、
ファジル・サイ、チック・コリア、坂本龍一(委嘱順)など、デビュー
以来長年にわたり同時代の作曲家への作品委嘱を続けており、
多くが楽譜出版され国際的に広まっている。

今までに35ヶ国以上で公演やマスタークラスを行う。

地域の公募型吹奏楽イベントの企画と演奏の高い評価も注目
されている。

今までに数多くのCDをリリース。最新ソロは「バッハ・シー
クェンス」、トルヴェール・クワルテットは「Festa」。

東京藝術大学卒業。

日本音楽コンクール、日本管打楽器コンクール最高位。

89-2010年まで東京佼成ウインドオーケストラのコンサート
マスター。

07-2020年までヤマハ吹奏楽団常任指揮者。

東京藝大招聘教授、京都市立芸大客員教授。

2024年にデビュー40周年を迎えた。



©Toru Hasumi



©Toru Hasumi

小柳 美奈子 ピアノ

Minako Koyanagi, Piano

東京藝術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまうアンサンブル・ピアニスト。

様々なプレイヤーの呼吸の機微を読み取り、それに寄り添うしなやかな感性を数多くの公演、
録音で発揮している。

吉松隆「サイバーバード協奏曲」の準ソリストとしてフィルハーモニア管弦楽団とも共演。

須川展也、トルヴェール・クワルテットの共演者としてのキャリアも長く、多くの録音に参加。

パーカッションの山口多嘉子とのデュオ「バ・ドゥ・シャ」でCDを発表。

トリオ「YaS-375」メンバー。YouTubeにて「須川家おうちライブ」公開中。

プレコンサートについて

須川展也さん、小柳美奈子さんのお二人と、明星中学校
吹奏楽部、江南中学校吹奏楽部ほか地元中学生の皆
さんが一緒に演奏をします。



明星中学校吹奏楽部



江南中学校吹奏楽部

久留米市美術館 展覧会

ちくごist

深よみ 古賀春江

Chikugo-ist Painter Koga Harue
—A Close Analysis

11.8(土)—2026.1.18(日)



古賀春江《牛を焚く》1927年 久留米市美術館蔵

久留米生まれの洋画家、古賀春江(1895-1933)の作品と資料を
読み解くことで、彼の素顔と変貌する画風の魅力に迫る展覧会です。