
令和 8 年度スペシャルアーティスト

(日本音楽コンクール入賞者シリーズ)

鈴木 愛美 (ピアノ)

Manami Suzuki, Piano

2024 年 11 月、第 12 回浜松国際ピアノコンクール(小川典子審査委員長)にて日本人初となる第 1 位、および室内楽賞、聴衆賞、札幌市長賞、ワルシャワ市長賞を受賞。

2023 年、第 92 回日本音楽コンクールピアノ部門第 1 位および岩谷賞(聴衆賞)、第 47 回ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリおよび聴衆賞を受賞。

これまでに、東響、東フィル、日本フィル、セントラル愛知、関西フィル、東京シティ・フィル等と共演。今後、札響、群響、新日本フィル、日本フィル、静響、アンサンブル金沢、名古屋フィル、京響、大阪フィル、日本センチュリー、広響等と共演予定。

2002 年大阪府生まれ。大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て、東京音楽大学器楽専攻(ピアノ演奏家コース)を首席で卒業。現在、東京音楽大学大学院修士課程に特別特待奨学生として在学中。これまでに、稲垣千賀子、佐藤美秋、石井理恵、仲田みずほ、橘高昌男、高田匡隆、石井克典の各氏に師事。

(令和 7 年 8 月現在・転載禁止)