



THIS IS
MECENAT
2025

須川展也

サクソフォン・リサイタル

～アンサンブルで綴る「銀河鉄道の夜」～

プログラム

< 第1部 >

G. カッチーニ／朝川朋之 編曲：アヴェ・マリア

J.S. バッハ／須川展也 編曲：G 線上のアリア

石川亮太：日本民謡による狂詩曲

A. グラズノフ／山田忠臣 編曲：サクソフォン協奏曲

< 第2部 >

F.etM. ジャンジャン：サクソフォン四重奏曲より第2楽章

チック・コリア／本多俊之 編曲：スペイン

宮沢賢治 原作／石川亮太 作曲：銀河鉄道の夜

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

Saxophone
須川 展也

©Toru Hasumi



Piano / 語り
小柳美奈子

©Toru Hasumi



Saxophone
山田 忠臣

©Natsuki KAREN



Saxophone
國末 貞仁

©JUNICHIRO MATSUO



Saxophone
福井 健太



Saxophone
神保 佳祐

開演前(13:30～)会津出身のサクソフォン奏者 山浦雅也と磯波花梨率いる
“会津サクソフォンプロジェクト”との共演によるプレコンサートを行います



2025年 **11月23日 [日]** 開場13:15
開演14:00

全席指定 (税込) 一般1,000円、大学生以下500円

※未就学児入場不可 ※当日200円増し ※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません
※本公演は(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています

前売券販売所 會津風雅堂、アピオスペース、栄町オサダ

※電話申込の場合、宅急便の代金引換でご指定の場所にお届けします。(手数料が別途かかります。福島県内500円)
※電話申込受付時間 9:00～17:00 (前売初日は14:00より受付開始)

主催：会津若松市、公益財団法人会津若松文化振興財団、公益財団法人三井住友海上文化財団 後援：福島県、福島民報社、福島民友新聞社、テレビユー福島

★ 9月13日(土)より前売開始 ★

会場・お問い合わせ・電話申込

會津風雅堂



〒965-0807 福島県会津若松市城東町12番1号
TEL 0242-27-0900(月曜休館)

MS&AD
INSURANCE GROUP

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第1075回
このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



出演者プロフィール



©Toru Hasumi

須川 展也 (サクソフォン) Nobuya Sugawa, Saxophone

日本を代表するクラシカル・サクソフォン奏者の1人。そのハイレベルな演奏と、唯一無二のレパートリーが国際的な支持を集めている。国内外のオーケストラと多数共演。吉松隆、西村朗、本多俊之、ファジル・サイ、チック・コリア、坂本龍一（委嘱順）など、デビュー以来長年にわたり同時代の作曲家への作品委嘱を続けており、多くが楽譜出版され国際的に広まっている。今までに35ヶ国以上で公演やマスタークラスを行う。地域の公募型吹奏楽イベントの企画と演奏の高い評価も注目されている。今までに数多くのCDをリリース。最新ソロは「バッハ・シーケンス」、トルヴェール・クワルテットは「Festa」。東京藝大卒。日本音楽コンクール、日本管打楽器コンクール最高位。89-2010年まで東京佼成ウインドオーケストラのコンサートマスター。07-2020年までヤマハ吹奏楽団常任指揮者。東京藝大招聘教授、京都市立芸大客員教授。2024年にデビュー40周年を迎えた。



©Toru Hasumi

小柳 美奈子 (ピアノ) Minako Koyanagi, Piano

東京藝術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまうアンサンブル・ピアニスト。様々なプレイヤーの呼吸の機微を読み取り、それに寄り添うしなやかな感性を数多くの公演、録音で発揮している。吉松隆「サイバーバード協奏曲」の準ソリストとしてフィルハーモニア管弦楽団とも共演。須川展也、トルヴェール・クワルテットの共演者としてのキャリアも長く、多くの録音に参加。パーカッションの山口多嘉子とのデュオ「パ・ドウ・シャ」でCDを発表。トリオ「YaS-375」メンバー。YouTubeにて「須川家おうちライブ」公開中。



©JUNICHIRO MATSUO

國末 貞仁 (サクソフォン) Sadahito Kunisue, Saxophone

香川県高松市出身。東京藝術大学卒業、同大学院修了。第22回日本管打楽器コンクール第3位入賞。2018年には2nd CD「CROSS」をリリース、その他数多くのCD録音に参加。現在、Quatuor B、Trio YaS-375など様々なグループのメンバーとして活動中。京都市立芸術大学および洗足学園音楽大学非常勤講師。高松市観光大使。



福井 健太 (サクソフォン) Kenta Fukui, Saxophone

浜松市出身。B to E（バロックから演歌まで）をモットーにあらゆるシーンで活躍中。マルチリード奏者として数多くのアーティスト楽曲、CM、アニメやドラマ、映画のサウンドトラックを自分では把握できないほど録音している。様々な著名アーティストとのステージ、コンサートツアーの他、指導者としての評価も高い。吹奏楽団BRASS EXCEED TOKYOコンサートマスター。ZEXPRESS BIG BANDメンバー。音楽プロデューサーとして様々なアーティストの公演やCDの作編曲を手がけ「必要な音や音楽を必要とところへ」と意欲的に活動中。東京藝術大学卒業。



©Natsuki KAREN

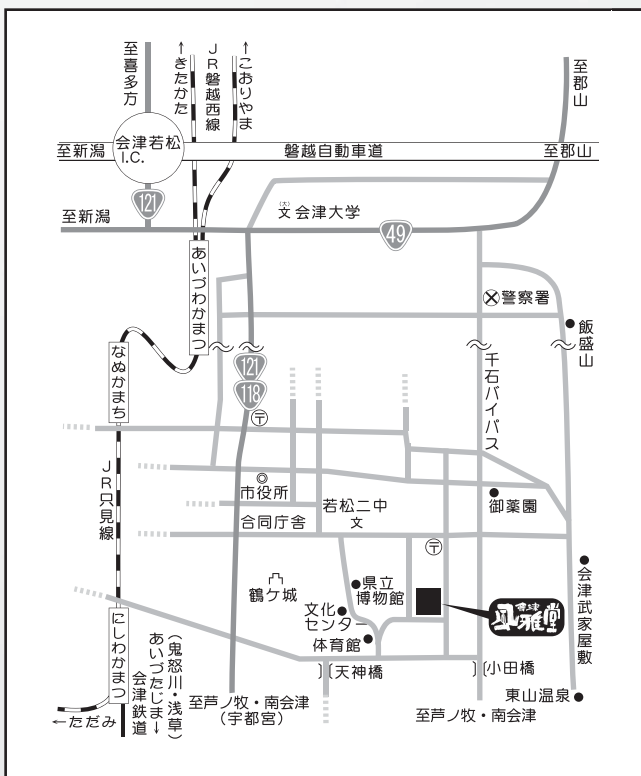
山田 忠臣 (サクソフォン) Tadaomi Yamada, Saxophone

東京音楽大学付属高校から東京藝術大学へ進み、平成9、10、11年度室内楽定期に出演。第19回日本管打楽器コンクール第3位受賞。Trio YaS-375、Saxaccordでの室内楽の他、オーケストラアンサンブル金沢、群馬交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラなどの公演や録音に度々参加している。



神保 佳祐 (サクソフォン) Keisuke Jimbo, Saxophone

群馬県出身。昭和音楽大学卒業、同大学音楽専攻科修了。東京芸術劇場による「芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー」第一期生として在籍し研鑽を積む。現在はアンサンブルの分野での活動を中心に在京のオーケストラ、吹奏楽の公演や録音に数多く出演している。CIRCLE A SAX、Saxaccord、トルヴェール・クワルテットのメンバー。昭和音楽大学・同短期大学非常勤講師。



會津風雅堂 TEL.0242-27-0900 (9:00 ~ 17:00 月曜休館)

〒965-0807 福島県会津若松市城東町12番1号

●高速道路からのアクセス

磐越自動車道「会津若松IC」「磐梯河東IC」から車で約20～25分

●鉄道をご利用の方は会津若松駅で下車してください

●会津若松駅からのアクセス

タクシーで約10～15分

まちなか周遊バス「ハイカラさん」「あかべえ」に乗車。「會津風雅堂前」「會津風雅堂前」下車 約25分